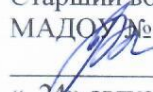


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Набережные Челны МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №23 «Светлячок»

Согласовано
Старший воспитатель
МАДОУ № 23 «Светлячок»
 Байлычева Л.Ю.
« 24 » августа 2023 г.

Введено в действие
приказом заведующего

от « 24 » 08 2023г.
№ 580

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ 23 «Светлячок»
 Мардисламова Г.Р.
« 24 » августа 2023 г.
Рассмотрено, одобрено и
рекомендовано к
утверждению
на заседании педсовета
от « 24 » 08 2023.
протокол № 1

Рабочая программа
В первой младшей группе №2
(от 2 до 3 года)
на 2023-204 учебный год

Воспитатель:

Якупова.Г.И

г. Набережные Челны

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)

2.1.1. Социально- коммуникативное развитие -5
-задачи

- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности. -6

2.1.2. Познавательное развитие -21

-задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности. -23

2.1.3. Речевое развитие -27

-задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности. -28

2.1.4. Художественно- эстетическое развитие -31

-задачи
- содержание образовательной деятельности -33
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности. -35

2.1.5. Физическое развитие - 42

-задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности. -44

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня в младшей группе -78

3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей первой младшей группы с 2 до 3 лет разработана в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России ².

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

II. Содержательный раздел Федеральной программы

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

(https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Календарно- тематическое планирование игровой деятельности.

неделя	тема	Программное содержание игры.
Сентябрь.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Уложим Мишку спать.	Вызвать у детей интерес к совместной со взрослым игровой деятельности и формировать умение принимать воображаемую ситуацию.
2	Напоем куклу. С Мишкой чаем	Учить детей выполнять ряд игровых действий. Использовать в речи слова Напоим, покормим, угощение
3	Накормим Петушка.	Побуждать к использованию Предметов – заместителей. Вызвать у детей интерес к Игровому уголку, желание действовать с игрушками.
4	Наводим чистоту в комнате у куклы.	Вызвать у детей интерес к игровому уголку, желание действовать с игрушками.
Строительные игры.		
1.	Цветные дорожки для мишки.	Продолжать учить играть со строительным материалом (кирпичики). Закреплять умение строить Дорожки разной ширины и обыгрывать постройку.
2.	Кроватка для Мишки.	Формировать умение сооружать постройки по образцу. Развивать умение различать и называть основные формы

		строительного материала (кубики, кирпичики).
3.	Птичий двор.	Учить детей играть со строительным материалом, узнавать и называть детали. Учить с помощью взрослого Создавать постройку и обыгрывать ее, формировать Начало сюжетной игры.
4.	Домик Зайке.	Помочь детям четко представить себе, что они собираются создавать. Научить последовательно вычленять отдельные элементы домика.

Дидактические игры по ФЭМП

1.	Чудесный Мешочек.	Упражнять в умении на ощупь Определять игрушку, развивать тактильные ощущения, способствовать запоминанию названий домашних птиц.
2.	Подбери пару.	Формировать у детей представления о форме предметов, учить различать круг и квадрат, выполнять элементарные задания, связанные с дифференциацией Данных геометрических фигур.
3.	Сложи картинку – игрушку.	Учить складывать из 2-4 частей картинку с изображением игрушки и называть получившееся игрушки.
4.	Чья мама?	Учить детей узнавать и называть детенышей домашних животных. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.

Дидактические игры по развитию речи

1.	Игра с пальчиками с использованием пальчикового театра. Воспроизведение песенок, потешек, скороговорок «Сорока-белобока».	Учить детей сочетать слова и движения, выполнять заданный ритмический рисунок, развивать мелкую моторику пальцев рук.
2.	Игра с пальчиками «Пальчик-пальчик».	Развивать устойчивый интерес к различным видам театральной деятельности, познакомить детей с театром рук.
3.	Разыгрывание стихотворного текста «Жили у бабуси...».	Учить детей проговаривать заданную фразу с определенной интонацией в сочетании с жестами, формировать умение сочетать напевную речь с пластическими движениями, воспитывать коммуникативные навыки общения.
4.	Речевая игра «Барабек» (перевод К. Чуковского).	Продолжать развивать исполнительские и пантомимические умения, развивать способности работать с воображаемыми предметами, учить выражать свои эмоции, развивать навыки имитации, фантазию и умение ориентироваться по ходу литературного текста.

Театрализованные игры

1.	Разыгрывание чистоговорок, мини-сценка «Ёж и лиса»	Продолжать учить детей логически выразительно проговаривать слова чистоговорок, меняя силу голоса, развивать воображение и способности к творчеству, воспитывать дружеские, партнерские взаимоотношения.
2.	Показ сказки на фланелеграфе «Козлятки и волк»	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки, пополнять словарь лексикой, отражающее эмоциональное состояние героя сказки, учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях, стимулировать

		детей, их инициативу.
3.	Игра-забава «Ладушки-хлопушки».	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми игры и активное участие в ней, развивать двигательную активность детей, имитационные способности.
4.	Показ воспитателем театра игрушек «На машине»	Продолжать формировать у детей умение воспринимать театрализованное действие, побуждать к участию в игре, воспроизводить действия, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы.

Подвижные игры.

1.	У медведя во бору.	Учить действовать согласно словам текста. Развивать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.
2.	Поезд.	Развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.
3.	Солнышко и Дождик.	Напомнить детям правила игры, учить выполнять игровые действия, реагировать на сигнал. Упражнять детей в беге.
4.	Карусели.	Развивать умение бегать, по кругу замедляя темп.

Октябрь.

Сюжетно – ролевые игры.

1.	Кошка	Развивать у детей способности принять на себя роль животного. Повторить отличительные признаки кошки по картинкам.
2.	Курица с цыплятами.	Развивать у детей способности принять на себя роль домашних птиц. Повторить отличительные признаки у курицы.
3.	Лошадка	Развивать у детей способности принять на себя роль животного. Повторить отличительные признаки домашнего животного – лошади.
4.	Медвежонок умывается.	Учить выполнять игровые действия, стимулировать Речевое общение во время игры. Учить подбирать атрибуты предметы – заместители.

Строительные игры.

1.	Построим будку для Собачки.	Учить строить из кубиков простейшие сооружения, выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине.
2.	Кроватка для неваляшки	Продолжать строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали.
3.	Строим дорожку для машины.	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу, активизировать словарь по теме, учить различать цвета.
4.	Заборчик для коровы с теленком.	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно.

Дидактические игры по ФЭМП

1.	«Собери овощи».	познакомить детей с формами: круг и овал; учить обследовать геометрические фигуры (обводить пальцем контуры).
2.	«У кого такая же?».	закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.
3.	«Разложи яблоки по величине».	развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.
4.	«Спрячь мышку».	закрепление знаний детей о шести цветах спектра и их

		названии.
Дидактические игры по развитию речи		
1.	Солнце или дождик	Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание
2.	Угадай, кто кричит	Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию.
3.	Поспешили - насмешили	Развивать речевой слух и речевую активность детей, побуждать произносить звуки по подражанию. Развитие у детей умения правильно произносить звуки по подражанию. Развитие речевого слуха.
4.	Не разбуди Катю	Учить детей говорить тихо. Воспитание умения пользоваться тихим голосом
Театрализованные игры		
1.	Игра-имитация «Солнышко проснулось».	Установления с детьми эмоционально-положительного контакта, интереса к совместной со взрослым деятельности, желание участвовать в общей импровизации.
2.	Игра-имитация «Веселые матрешки»	Продолжать вызывать у детей положительное эмоциональное состояние, удовольствие от действия в шапочках, платочках, совместной деятельности с другими детьми
3.	Игровая викторина по стихам А.Барто «Игрушки».	Развивать имитационные навыки, умение выполнять действия с игрушкой в соответствии с содержанием стихотворения, продолжать работу над интонационной выразительностью речи детей и их умением имитировать движения персонажей театрализованного действия.
4.	«Три поросёнка».	Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театрализованной игре. Развивать память. Учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного персонажа.
Подвижные – игры.		
1.	Бегите ко мне.	Учить детей действовать по сигналу. Упражнять в ходьбе и беге в прямом направлении
2.	По ровненькой дорожке.	Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (ходьба, прыжки, приседания). Обогащать двигательный опыт.
3.	Воробушки и автомобиль.	Учить детей правильно выполнять игровые действия, Соблюдать правила игры. Развивать координацию движений, ловкость, обогащать двигательный опыт.
4.	Догоните меня	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, двигаться в коллективе, не толкаясь. Упражнять детей в беге в прямом направлении.
Ноябрь.		
Сюжетно ролевые игры.		
1.	Маша умывается, в гости собирается.	Формировать умение выполнять игровые действия, Подбирать игрушки, необходимые атрибуты, предметы - заместители.
2.	Угостим кукол чаем.	Учить детей выполнять простые игровые действия, называть чайную посуду, Развивать интерес к игре, связную речь.

3.	И верхом поеду в гости.	Учить выполнять игровую действия, описанные в стихотворении А. Барто «Лошадка», подбирать соответствующие атрибуты.
4.	Кукла Катя заболела.	Учить выполнять игровые действия, подбирать атрибуты для игры. Формировать элементарные представления о здоровье, правилах личной гигиены.
Строительные игры.		
1.	Превращение башни в поезд.	Развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвет (красный, зеленый, желтый).
2.	Строим домик для матрешки.	Учить строить постройки из кубиков, устанавливать один кубик на другой, обучать умению строить по образцу.
3.	Спрячь зайку.	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, учить различать предметы по величине.
4.	Кроватка для мышонка.	Учить выбирать фигуры и складывать из них образцы по образцу, учить находить нужный предмет по цвету.
Дидактические игры по ФЭМП		
1.	«Собери бусы».	Учить чередовать предметы по форме
2.	«Подбери одежду для куклы».	Соотносить предметы по величине.
3.	«В лес за грибами»	Формировать у детей представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много».
4.	«Что привез Мишутка?»	Формировать представления о геометрических формах
Дидактические игры по развитию речи		
1.	«Пускание корабликов»	Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха
2.	Скажи ласково	Учить детей употреблять в речи уменьшительно-ласкательные суффиксы; развивать речь, умение отвечать громко, четко
3.	Звукоподражание	Продолжать учить четко проговаривать гласные звуки в словах, развивать слуховое восприятие, речевой слух.
4.	Речевая игра-считалка «Мы сидели на печи».	Прививать детям интерес к художественному слову, учить эмоционально проговаривать фразы, воспроизводить действия по тексту, развивать способности работать с воображаемыми предметами, развивать фантазию, память.
Театрализованные игры		
1.	Речевая игра-считалка «Мы сидели на печи».	Прививать детям интерес к художественному слову, учить эмоционально проговаривать фразы, воспроизводить действия по тексту, развивать способности работать с воображаемыми предметами, развивать фантазию, память.
2.	Игра-импровизация. Воспроизведение действий одного персонажа по текстам стихов и прибауток,	Продолжать работу по развитию эмоционально-образного восприятия содержания небольших стихотворений, учить детей свободно двигаться в соответствии с литературным текстом, используя окружающее пространство, помогать детям найти средства выражения образа в движениях,

	которые читает воспитатель («Катя, Катя маленькая...», «Заинька, попляши...» и т.д.).	мимике, жестах, интонациях.
3.	Показ сказки на фланелеграфе «Теремок».	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки, пополнять словарь лексикой, отражающее эмоциональное состояние героя сказки, учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях, стимулировать детей, их инициативу.
4.	Игра-импровизация под музыку «Веселый дождик»	Побуждать детей к действиям под музыку, развивать память физических ощущений, учить выполнять движения, используя средства выразительности (жесты, позы) для передачи образов, настроений, развивать пантомимические способности.
Подвижные игры.		
1.	Через ручеек.	Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.
2.	Доползи до погремушки.	Учить детей подлезать под шнур, не задевая его; упражнять в ползании по ограниченной площади; развивать навыки лазанья, воспитывать смелость и ловкость.
3.	Прокати мяч.	Учить детей катать мяч двумя руками друг другу.
4.	Найди флажок.	Учить детей ориентироваться в пространстве, называть по заданию водящего цвет или форму флажка.
Декабрь.		
Сюжетно – ролевые.		
1.	Скоро гости к нам придут	Напомнить детям вежливые слова, учить употреблять их в соответствующих ситуациях. Активизировать в речи детей и уточнить названия предметов посуды. Учить сортировать стол, используя игрушечную посуду.
2.	Наша одежда.	Учить детей снимать некоторые предметы одежды, Активизировать в речи их названия. Поощрять самостоятельность. Воспитывать аккуратность, Бережное отношение к одежде.
3.	Поварята.	Учить детей повторять за педагогом различные движения, стимулировать точное выполнение действий. Обогащать представление Детей о работе повара, учить называть различные действия по приготовлению пищи, напомнить названия предметов быта.
4.	Кукла Маша Собирается на Праздник.	Учить детей называть различные предметы праздничной одежды, аксессуаров, познакомить с последовательностью их надевания, используя любимых кукол детей. Учить Правильно надевать различные предметы одежды.
Строительные игры.		
1.	Кормушка для Птиц.	Побуждать к конструированию, продолжать учить различать предметы по Размеру.
2.	Санки для Зверят.	Продолжать учить выполнять конструкцию по образцу, Различать длинную грань и Короткую.

3.	Коробка для Игрушек.	Учить путем конструирования Видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к Конструированию, работать коллективно.
4.	Поможем построить Теремок.	Упражнять в умении строить Домик, делая перекрытия, Учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы, различать кубики по цвету, развивать внимание, мелкую Моторику рук
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	«Три квадрата»	научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», маленький», «средний», самый большой», «самый маленький».
2.	«Подбери фигуру».	Закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.
3.	«Разложи собачек по росту».	Учить детей располагать предметы по убывающей величине.
4.	«Составь цветок»	Учить составлять силуэт цветка из одинаковых по форме геометр, фигур, группируя их.
Дидактические игры по развитию речи		
1.	«Найди, о чём расскажу».	Тренировать детей в угадывании овощей и фруктов по описанию.
2.	«Домашние животные и их детёныши».	Закреплять умение детей называть животных пользуясь уменьшительно- ласкательными суффиксами. Учить давать краткую характеристику.
3.	Рассказ «Песня- песенка»	Развивать речевой слух и речевую активность, побуждать детей произносить звуки и звукосочетания по подражанию. Уточнение звукопроизношения у детей. Развитие речевого слуха.
4	«Кому что нужно?»	Учить детей соотносить орудия труда с профессией людей; называть соответствующие профессии, предметы и их назначение.
Театрализованные игры		
1.	Театрализованная игра «Прогулка по лесу».	Учить детей эмоционально проговаривать фразы, упражнять детей в звукоподражании, имитационных действий, развивать фантазию, творческие способности, ассоциативное мышление, воспитывать коммуникативные качества детей, бережное отношение к природе.
2.	«Маша и медведь».	Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству. Развивать навыки имитации. Учить выражать свои эмоции.
3.	Показ воспитателем театра на фланелеграфе «Под грибком»	Формировать у детей необходимый запас эмоций и впечатлений, вызывать эмоциональный отклик на театрализацию литературных произведений, формировать произвольное внимание, воспитывать дружеские отношения, умение прийти на помощь.
4.	Речевая игра «Как у бабушки Наташи».	Развивать исполнительские умения, учить выражать свои эмоции, развивать навыки имитации, фантазию и умение ориентироваться по ходу литературного текста.
Подвижные игры.		

1.	Зайка беленький сидит.	Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места.
2.	Где звенит.	Развивать у детей слух, внимание и выдержку.
3.	По тропинке.	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы.
4.	Проползти в воротца.	Подлезание под воротца.
Январь		
Строительные игры.		
1.	Подставки для Елочек.	Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой, учить различать предмет по величине, находить предмет по описанию.
2.	Полочка для Кукольной Обуви.	Упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубики, кирпичики), делать перекрытия,
3.	Стол для Кукол.	Упражнять в умении строить стол из строительного материала, делая перекрытия.
4.	Стулья для кукол	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала, учить играть с игрушками, различать цвета
Сюжетно – ролевые.		
1.	В гостях	Учить выполнять игровые действия в соответствии взятой на себя ролью, используя в речи вежливые слова. Формировать умение играть вместе со сверстниками, используя различные атрибуты, игрушки, предметы – заместители.
2.	Мама учит дочь умываться.	Учить детей выполнять игровые действия, брать на себя определенную роль, принимать в игре освоенные ранее культурно – гигиенические навыки.
3.	Родители и дети на прогулке.	Развивать умение играть вместе со сверстниками, формировать начальные навыки ролевого поведения, Учить связывать сюжетные действия с ролью.
4.	Поездка в автобусе.	Учить детей включаться в игровую ситуацию, познакомить детей с нормами поведения и правилами безопасности в общественном транспорте
Дидактические игры по ФЭМП.		
1	«Подбери машинку по цвету»	Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету.
2	«Ежик».	Учить детей соотносить предметы по величине, закреплять знания слов «больше», «меньше».
3	Мозаика	Продолжать учить детей выкладывать простой узор. Развивать сенсорные качества, мелкую моторику пальцев. Формировать устойчивый интерес к настольным играм
4	«Чудесный мешочек».	продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы
Дидактические игры по развитию речи		
1	Чей малыш?	Учить детей называть детенышей животных, выбирать их изображения. Рассказать детям как животные заботятся о

		своих малышах.
2	Найди растения.	Учит детей находить растения по описанию, обогащать словарный запас детей понятиями, связанными со строениями растений, учить видеть красоту природы.
3	Речевая игра с движениями «Расскажи и покажи, кто какой?»	Формировать умения подбирать прилагательные, для того, чтобы охарактеризовать различных животных – зайца, медведя, волка, лису.
4	Звукоподражание	Продолжать учить четко проговаривать гласные звуки в словах, развивать слуховое восприятие, речевой слух
Театрализованные игры		
1	Игра с пальчиками с использованием пальчикового театра. Воспроизведение («Сорока-белобока», «Кисонька-мурысенька»)	Продолжать учить детей сочетать слова и движения, выполнять заданный ритмический рисунок, развивать мелкую моторику пальцев рук.
2	Показ воспитателем театра на ширме «Петрушкины друзья».	Продолжать формировать у детей достаточно необходимый запас эмоций и впечатлений, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, развивать инициативу.
3	Показ русской народной сказки «Рукавичка»	Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству, воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.
4	Игра на имитацию движений с проговариванием «Представьте себе».	Продолжать формировать у детей имитационные движения в соответствии с текстом, умение воспроизводить воображаемую ситуацию, развивать фантазию, способности к творческим проявлениям.
Подвижные игры.		
1	Попади в цель.	Учить детей двигаться след в след за ведущим, выступать в роли ведущего, задавая маршрут. Развивать способность концентрировать внимание, развивать двигательный опыт, развивать координацию движений.
2	Зайка	Учить детей подпрыгивать на двух ногах, мягко приземляясь, внимательно слушать сигналы, выполнять движения в соответствии с текстом.
3.	Прокати мяч.	учить детей катать мяч двумя руками друг другу.
4.	По тропинке.	учить ходить друг за другом, не наталкиваясь.
Февраль.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Мама купает дочку.	Учить детей соблюдать игровые ситуации с игрушками. Актуализировать знания о правилах личной гигиены, о предметах личной гигиены.
2.	Готовим обед для домашних питомцев.	Учить выполнять игровые действия, вести определенную роль, обустроить место, учить вести ролевые игры.
3.	Уложим кукол спать.	Учить детей выполнять игровые действия, сопровождая пением колыбельных, активизировать в речи понятия, связанные с предметами мебели, постельными принадлежностями.
4.	Медвежонок пришел в	Учить детей брать на себя роль, подбирать необходимые атрибуты. Помочь детям обустроить место для игры, способствовать развитию

	магазин.	сюжета.
Строительные игры.		
1.	Стулья для кукол.	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала, различать цвета.
2.	Лодочка для кошки.	Упражнять в умении строить из строительного материала лодочку, учить делать сравнение по нескольким признакам.
3.	Сиденье для автобуса.	Упражнять в умении строить из строительного материала (кубики, кирпичики), различные предметы, учить играть с ними, поощрять инициативу.
4.	Весенний домик для птиц.	Упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой, развивать самостоятельность, учить находить предмет по описанию, действовать по инструкции взрослого.
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	Лото для малышей.	Учить детей внимательно слушать и понимать задание, точно его выполнять. Развивать логическое мышление. Связную речь.
2.	Найди по описанию.	Учить находить по описанию игрушки, узнавать по описанию товарищей, формировать умение сравнивать, сопоставлять.
3.	«Палочки в ряд»	Закрепить умение строить последовательный ряд по величине
4.	Найди свой домик.	Учить детей понимать суть задания, закреплять знания основных цветов, развивать способность ориентироваться в пространстве.
Дидактические игры по развитию речи		
1.	«Кто как кричит?»	формировать умение узнавать по звукоподражанию как различные животные подают голос.
2.	«Куклы в гостях у детей»	закрепить умения называть части тела куклы и предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словесными обозначениями; учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук [я] в звукоподражаниях
3.	«Часы»	Развивать речевое внимание детей.
4.	«Кто в домике живет?»	Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.
Театрализованные игры		
1.	«Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем»	поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения; развивать творческое воображение; побуждать детей к импровизации.
2.	«Игра с пальчиками»	приобщать детей к театрализованной деятельности; учить их сочетать слова с движениями.
3.	Показ сказки «Колобок» с помощью настольного театра	приобщать детей к театрализованной деятельности; учить их сочетать слова с движениями.
4.	Показ сказки «Заяшкіна	продолжать учить детей проявлять живой интерес к театрализованной игре; учить принимать участие в показе уже знакомой сказки.

	избушка»	Побуждать к активному общению.
Подвижные игры.		
1.	Перешагни через палку.	учить ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы.
2.	Белые медведи.	Упражнять детей в ходьбе на ладонях и ногах с прямыми коленями, развивать мышцы спины, конечностей, обогащать двигательный опыт
3.	Птички летают	Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать по сигналу воспитателя, приучить детей помогать друг другу.
4.	Передай мяч.	Учить при передаче мяча разными способами ориентироваться на действия партнера. Развивать гибкость позвоночника, способствовать укреплению мышц спины.
Март.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Мы пришли в детский сад.	Учить детей подбирать атрибуты для игры, брать на себя роль, обыгрывать определенные ситуации, применять в игре накопленный опыт.
2.	Кукла Света наводит порядок.	Предложить детям подобрать необходимые атрибуты, учить брать на себя необходимую роль, учить выполнять в игре знакомые трудовые операции, учить общаться со сверстниками.
3.	Кукла Катя поздравляет маму и бабушку с праздником.	Предложить детям принять участие в игре, учить брать на себя роль, выполнять игровые действия. Обогащать социальный и коммуникативный опыт детей, активизировать словарный запас детей.
4.	Помогаем маме.	Используя метод косвенного руководства, способствовать организации игры, учить детей отражать свои впечатления, применять умения, общаться в ходе игры, вести ролевые диалоги.
Строительные игры.		
1.	Будки для собаки и щенка.	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы.
2.	Широкая и узкая дорожки.	Продолжать учить строить несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление.
3.	Стульчик для медвежонка	Побуждать детей к сооружению построек по образцу. Подводить к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
4.	Скамеечка для куклы.	Учить строить несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности детей, игровые навыки, воображение, общую моторику, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	игра «Сложи снеговика».	Упражнять детей в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом.
2.	Размести по росту.	Учить детей сравнивать игрушку разными способами, размещать их в ряд по убыванию «роста». Активизировать в речи

		соответствующие понятия.
3.	Подбери пару.	Учить детей понимать суть задания, подбирать предметы по цвету, называть знакомые предметы одежды, отвечать на вопросы об их назначении.
4.	«КУБИКИ НИ-КИТИНА»	Закрепление 4-х основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый)
Дидактические игры по развитию речи.		
1.	Олины помощники.	Образовывать форму множественного числа глаголов.
2.	Открытка	Учить образовывать формы глаголов в настоящем времени.
3.	упражнение «Кто позвал».	Учить четко артикулировать звук «у» (изолированный, в словах, небольших фразах), произносить его на одном выдохе, побуждать произносить звуки (по подражанию) с различной силой голоса.
4.	«Сделай то – то». Упражнение на звукоподражание «Лошадки».	Учить дослушивать до конца задание, выполнять соответствующие действия, противоположные по значению (подняться вверх, спуститься). Учить отчетливо произносить звук «и».
Театрализованные игры		
1.	Игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка»).	Продолжать учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать эмоциональное состояние персонажа, учить детей интонационно-выразительно проговаривать фразы, развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции.
2.	«Кот, петух и лиса».	Формировать у детей необходимый запас эмоций, обеспечивать развитие разносторонних представлений о театрализованной деятельности.
3.	Игра-затея «Блины пекут	Повышение эмоционального тонуса, развитие общительности, подготовка к активному участию в совместных театрализованных играх.
4.	Игра-ситуация «Выходили утята на лужок»	Развивать интонационно-речевые умения детей; познакомить с новой сказкой; учить следить за словами и действиями героев-игрушек.
Подвижные игры.		
1.	Догони мяч	учить бегать в разных направлениях.
2.	Найди свое место.	Учить находить свое место в соответствии с цветом карточки, развивать ориентироваться в пространстве, быстроту реакции.
3.	Мыши и кот.	Учить детей выполнять правила игры, рассказать, как нужно поступать игрокам в разных игровых ситуациях, развивать активность, обогащать двигательный опыт детей.
4.	Зайцы и волк	приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.
Апрель.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Научим куклу Катю умываться.	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, продолжать учить правильно умываться, пользоваться

		индивидуальным полотенцем.
2.	Убаюкиваем куклу.	Учить выполнять игровые действия, поощрять стремление использовать в игре пестушки, потешки, развивать музыкально – слуховое представления, чувство ритма, поддерживать интерес к игре, к музыкально – художественной деятельности.
3.	Превращаемся в игрушки.	Учить выполнять упражнения по образцу, способствовать повышению выразительности.
4.	Покормим крольчат.	Учить детей выполнять игровые действия, брать на себя роль, способствовать развития сюжета. Поощрять детей самостоятельно подбирать атрибуты, учить в игре применять полученные знания, личный опыт.
Строительные игры.		
1.	Гараж для машины.	Учить детей выполнять постройки по образцу, по инструкции, делать их устойчивыми, правильно называть детали, подбирать по размеру игрушечного автомобиля. Учить детей обыгрывать постройки.
2.	Строим дом для петушка.	Учить детей строить постройки по образцу, делать их прочными. В роли участника игры учить детей обыгрывать постройки, передавать сюжеты знакомых сказок.
3.	Игры с крупным строительным материалом. Строим дом для мишки.	Учить детей строить прочную постройку в соответствии с размером игрушки, активизировать в речи детей название деталей конструктора, активизировать в речи детей название деталей конструктора.
4.	Игры с крупным строительным материалом. Строим печь.	Вместе с детьми по образцу сконструировать печь, поместить в нее поделки детей.
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	Волшебный мешочек.	Предложить детям на ощупь узнать знакомые игрушки, учить называть различные качества предметов, отвечать на вопросы воспитателя. Обогащать словарный запас детей прилагательными, учить согласовывать слова в предложениях, развивать тактильные возможности.
2.	Собери в пары.	Учить детей понимать суть игрового задания, объединять предметы в пары по определенному признаку (форма, цвет). Активизировать в речи определенные понятия.
3.	Каждой птичке по гнездышку.	Учить применять свои знания о форме предметов, умение различать круг, квадрат, треугольник. Учить понимать и выполнять задание педагога.
4.	Спрячь игрушку.	Учить детей понимать предложно – падежные конструкции (предлоги «в», «на», «за», «под»), выполнять задания. Обогащать словарный запас, поддерживать интерес к игре.
Дидактические игры по развитию речи.		
1.	У кого какая шубка.	Учить детей вычленять характерные особенности животных и птиц.
2.	Что за предмет?	Учить правильно называть предмет.
3.	Эхо.	Учить правильно и чётко произносить гласные звуки.
4.	«Дикие животные и их детёныши».	Закреплять умение детей называть животных пользуясь уменьшительно- ласкательными суффиксами. Учить давать краткую характеристику.

Театрализованные игры		
1.	Разыгрывание стихотворного текста «Уронила белка шишку».	Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции, развивать пантомимические навыки, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, развивать инициативу.
2.	Ролевой диалог героев сказок	Учить детей эмоционально и выразительно общаться, развивать умения четко произносить звуки, фразы, обеспечивать дальнейшее развитие разносторонних представлений о театрализованной деятельности, способствовать возникновению партнерских взаимоотношений в театрализованной игре.
3.	Игра-драматизация с авторским текстом (В.Сутеев «Под грибом»).	Учить детей проговаривать заданную фразу с определенной интонацией, сочетать речевые высказывания с движениями, воспитывать коммуникативные навыки общения, развивать мелкую моторику пальцев рук.
4.	Игра на пальцах.	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью, воспитывать партнерские отношения между детьми, учить детей интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу.
Подвижные игры.		
1.	К предмету беги.	Учить детей понимать и выполнять задания, находить знакомые предметы, ориентироваться в пространстве, напомнить детям правила безопасного поведения.
2.	Лошадки	Приучать детей двигаться вдвоем один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается медленно.
3.	Лохматый пёс	Учить внимательно слушать текст, бегать по сигналу в разных направлениях.
4.	С кочки на кочку.	Учить выполнять правила в подвижных играх, развивать психофизические качества, самостоятельность при выполнении упражнений, в подвижных играх.
Май.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Хрюша заболел.	Учить детей брать на себя роль, применять в игре личный опыт, учить подбирать атрибуты, называть инструменты, которыми пользуется врач.
2.	Едем в трамвае.	Совершенствовать игровые навыки детей, учить брать на себя роль и выполнять игровые действия в соответствии с ролью. Способствовать обогащению Социального и игрового опыта Детей.
3.	Мама укладывает козленка спать.	Учить объединять несколько элементарных действий в единый сюжет, брать на себя роль. Стимулировать чтение потешек, пение песен.
4.	Мама готовит обед для птенчиков.	Учить детей выполнять ролевые действия, способствовать объединению ролевых действий единым сюжетом. Поддерживать интерес детей к игре, учить применять в игре полученный опыт и знания.
Строительные игры.		
1.	Строим башню.	Учить детей подбирать необходимые детали, делать башню устойчивой. Активизировать в речи название деталей, основных цветов. Учить обыгрывать постройку, подбирать игрушки,

		атрибуты.
2.	Постройка домов, машин, Мостов из крупного строительного материала.	Учить детей собирать различные конструкции из крупного строительного материала, подбирать детали по размеру, цвету, форме, делать постройки прочными, Предложить детям объединить постройки.
3.	Строим домик для поросенка.	Продолжать учить детей строить постройки по образцу, делать их соразмерными игрушками. Учить обыгрывать постройки.
4.	Большой стол для повара.	Продолжать учить строить постройки для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины, развивать восприятие, внимание, сенсорные возможности, воспитывать интерес к игре.
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	Где чья машина?	Учить детей применять умение различать основные цвета, форму предметов, понимать и выполнять игровые задания.
2.	Лото по теме «Игрушки».	Учить детей понимать суть игрового задания, узнавать игрушки по названию, правильно выполнять игровые Действия.
3.	Кто спрятался на картинке.	Учить детей внимательно рассматривать рисунок, узнавать лесных зверей по неполному изображению, развивать зрительное восприятие.
4.	Назови ласково.	Учить называть предметы используя уменьшительно – ласкательные суффиксы, обогащать словарный запас детей, учить согласовывать слова в предложения.
Дидактические игры по развитию речи		
1.	«Научим зайку правильно говорить»	Развивать интонационную выразительность.
2.	Упражнение на звукопроизношение. Дидактическая игра «Барашки и козлики».	Упражнять в правильном произношении звука «э» изолировано и в слогах бэ, мэ. Развивать слуховое восприятие, умение дифференцировать громкие и тихие звуки.
3.	Воспитание звуковой культуре речи. на Торжок...»	. Научить четко, произносить звуки «п», «пъ». Вызвать желание повторять слова, передовая интонации просьбы
4.	«Необычная песенка»	Ребёнок распевает гласные звуки на мотив любой знакомой ему мелодии.
Театрализованные игры		
1.	Театрализованная игра «Прогулка по лесу».	Учить детей эмоционально проговаривать фразы, упражнять детей в звукоподражании, имитационных действий, развивать фантазию, творческие способности, ассоциативное мышление, воспитывать коммуникативные качества детей, бережное отношение к природе.
2.	Рассказывание русской народной сказки «Три медведя».	Учить слушать сказку в сопровождении показа иллюстраций. Помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. Учить проговаривать просьбы.
3.	Речевая игра «Как у бабушки Наташи».	Развивать исполнительские умения, учить выражать свои эмоции, развивать навыки имитации, фантазию и умение ориентироваться по ходу литературного текста.

4.	Игра с пальчиками с использованием пальчикового театра.	Продолжать учить детей сочетать слова и движения, выполнять заданный ритмический рисунок, развивать мелкую моторику пальцев рук.
Подвижные игры.		
1.	Воробушки и кот.	Учить детей правильно выполнять игровые действия. Соблюдать правила игры, упражнять в беге, развивать игровые качества, выносливость.
2.	Мыши и кот.	Учить передвигаться по игровой площадке на носочках, убегать по сигналу, упражнять в беге.
3.	Птички в гнёздышках	Развитие координации движений, прыжков, бега по кругу с остановками на сигнал.
4.	Подними предмет.	Развитие ходьбы враспынную, ориентировки в пространстве.

Литература:

1. Дидактические игры для детей раннего возраста. Е.И. Касаткина
2. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Е.Е. Кривенко
3. Развитие игровой деятельности. Система работы с детьми 2-3 лет. Губанова Н.Ф.
4. Комплексные занятия (вторая группа раннего возраста), под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

(https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах

близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Тема занятия	Образовательные задачи	Месяц, неделя
A1	«Наше лето»	Дать представление о летней погоде, о лет обобщить опыт, при них занятиях детей, обретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать, как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.	Сентябрь, 1-я неделя
A2	«Наш детский сад»	Подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наше, наши», к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нем работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад. Постоянно напоминать детям, что в детском саду можно делать, а что нельзя, что делают дети, когда приходят в детский сад, как едят, как моют руки, ходят в туалет, как одеваются на прогулку, как спят днем, как за ними приходят вечером родители и т.п. Поощрять радоваться тому, что так много детей стали воспитанниками детского сада.	Сентябрь, 2-я неделя
A3	«Наша группа»	Обучать детей называть свое имя и возраст, говорить название своей группы, если есть — своего детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.	Сентябрь, 3-я неделя
A4	«Моя семья»	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя / наша семья»), о том, кто в нее входит, чем занимается. Учить беречь свои вещи, искать и находить	Сентябрь, 4-я неделя

		потерянное, не расстраиваться, если сразу что-то не находится	
1	«Хочу — не хочу»	Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится (отказываться или преодолевать себя). Формировать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. Учиться пробовать новое, терпеть, не обращая внимания на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется.	Октябрь, 1-я неделя
2	«Осень»	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме. Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно.	Октябрь, 2-я неделя
3	«Урожай»	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения, прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. Учить уважительно относиться к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус.	Октябрь, 3-я неделя
4	«Вкусно - невкусно»	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, без вкуса, пресное, острое). Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда	Октябрь, 4-я неделя
5	«Посуда»	Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое.	Ноябрь, 1-я неделя
6	«Мебель»	Учить детей называть предметы мебели и их части, знать, для чего какая мебель нужна. Учить бережно относиться к обстановке, не пачкать и не ломать предметы.	Ноябрь, 2-я неделя
7	«Дом»	Закреплять представления об устройстве дома, его частей, назначении помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто-то спит или читает, что каждому человеку нужно иногда побыть одному, что люди могут заниматься любимыми делами поодиночке или с кем-то.	Ноябрь, 3-я неделя
8	«Домики животных»	Формировать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. Учить детей быть заботливыми, думать о потребностях животных, понимать, что у всех бывают разные дома.	Ноябрь, 4-я неделя
9	«Холодно горячо»	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как	Декабрь 1-я неделя

		правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару.	
10	«Свет и темнота»	Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло или темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте.	Декабрь 2-я неделя
11	«Чего не на, бояться»	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. Учить думать о своем страхе, преодолевать собственную тревогу, принимать решения, волноваться за других людей.	Декабрь 3-я неделя
12	«Праздник»	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник. Показать детям, как одни чувства могут сменяться другими, что мы сочувствуем людям, радуемся и огорчаемся вместе с ними	Декабрь 4-я неделя
13	«Вещи»	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение. Рассказать, что у каждой вещи есть свое место, что ее нужно убирать на место.	Январь 1-я неделя
14	«Зима»	Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах (устраивать кормушки), о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.	Январь 2-я неделя
15	«Автомобили»	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. Учить детей правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не мешать водителю.	Январь 3-я неделя
16	«Поездка»	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта. Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т.п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.	Январь 4-я неделя
17	«Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-то делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.	Февраль, 1-я неделя
18	«Работа»	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и детей.	Февраль, 2-я неделя
19	«Доктор, пожарный»	Учить детей принимать решения в важных ситуациях, вести себя осмотрительно, доверять врачам и пожарным. Воспитывать сочувствие, сострадание, стремление помочь, поделиться тем, у кого нет еды, воды, игрушек, стать другом другому ребенку.	Февраль, 3-я неделя
20	«Дружба»	Учить детей понимать, что такое дружба, как находить	Февраль,

		друзей. Учить осознавать любовь и привязанность, приучать заботиться о близких.	4-я неделя
21	«Помощь»	Показать детям, как можно решать возникающие проблемы, выявлять причины их возникновения и способы решения. Объяснить, что значат понятия «добрый», «злой». Воспитывать сочувствие к кому-либо, попавшему в беду, развивать потребность оказывать помощь в разных ситуациях. Показывать, что способов решения проблем может быть не столько, что решение принимается по ситуации. Учить просить прощения.	Март, 1-я неделя
22	«Спорт»	Рассказать детям о значении спорта, выучить с ними названия нескольких видов спорта. Учить сравнивать достижения спортсменов по высоте, длине, силе. Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом.	Март, 2-я неделя
23	«Летает не летает»	Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что над чем и куда летит, учить вырезать формы из бумаги. Учить запоминать предыдущие события и связывать их с будущими событиями. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку.	Март, 3-я неделя
24	«Плавают - не плавают»	Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоемам они могут плавать. Предостерегать детей от водоемов, объяснять, почему опасно заходить в воду одному, без плавательного круга, спасательного жилета или надувных нарукавников.	Март, 4-я неделя
25	«Погода»	Учить детей распознавать и называть по годные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.	Апрель, 1-я неделя
26	«На земле и под землей»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.	Апрель, 2-я неделя
27	«На воде и под водой»	Выучить с детьми названия разных видов водоемов и предметов водного транспорта. Учить понимать, откуда берется вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду.	Апрель, 3-я неделя
28	«Город»	Рассказать детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей. Учить правильному поведению в городе, на улицах, донести мысль: надо быть любознательным, но осторожным.	Апрель, 4-я неделя
29	«Весна»	Найти с детьми приметы весны, отследить за тем, как меняется природа весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы ото сна.	Май, 1-я неделя
30	«Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не	Май, 2-я неделя

		портить вещи, творчески использовать материал, беречь природу.	
31	«Путешествие»	Развивать умение планировать свой рассказ, думать о том, что рассказать сначала, что потом, о чем упомянуть. Учить рассказывать о том, что ты делаешь, как выбирать маршрут. Провести беседу о том, как правильно вести себя на прогулке.	Май, 3-я неделя
32	«Деревня»	Выяснить с детьми, чем отличается сельская местность от города, как живут за городом, на даче, в деревне, чем занимаются жители деревни. Развивать любознательность, учить интересоваться жизнью других людей, жизнью домашних и диких животных.	Май, 4-я неделя

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

(https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку

стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и

без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

№	Тема занятия	Образовательные задачи	Месяц, неделя
1	«Наша Катя»	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.	Октябрь, 1-я неделя
2	«Курочка-рябучечка»	Вызвать у детей интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них.	Октябрь, 2-я неделя
3	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»	Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними.	Октябрь, 3-я неделя
4	Петушок - золотой гребешок»	Поддержать желание детей рассматривать петушка на картинке, учить показывать и называть части тела, предложить вместе спеть песенку про петушка.	Октябрь, 4-я неделя
5	Петушок-петушок»	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка, петь про него песенку	Ноябрь, 1-я неделя
6	«Мишка косолапый»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку.	Ноябрь, 2-я неделя
7	«Коровушка-Бурёнушка»	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про неё песенку. Учить произносить слова тихо и громко.	Ноябрь, 3-я неделя
8	Пирамидка из серии «Игрушки»	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку-пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы.	Ноябрь, 4-я неделя
9	«Сорока-ворона»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока-ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и пальчиковых игр про сороку-ворону.	Декабрь 1-я неделя
10	«Котенька-	Продолжать учить детей рассматривать картинку,	Декабрь

	коток»	узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.	2-я неделя
11	«Пошёл котик на торжок»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.	Декабрь 3-я неделя
12	«Зайчишка-трусишка»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия зайчика, спеть песенку о нём.	Декабрь 4-я неделя
13	«Сидит, сидит зайчик», «Зайка серенький сидит»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создавать условия для обыгрывания образов.	Январь 1-я неделя
14	«Кто как кричит?»	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные подают голос. Показать пары животных (мама и детёныш), познакомить с названиями (кошка-котёнок, собака щенок, корова - телёнок и др.).	Январь 2-я неделя
15	Рассматривание картины «Таня кормит голубей» бей»	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказываться об увиденном, отображать содержание картины в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки [о], [у] в звукоподражаниях.	Январь 3-я неделя
16	«Красная кисточка»	Формировать умение узнавать красный цвет на рисунке, группировать предметы по цвету, называть их, соотносить цвет с его названием.	Январь 4-я неделя
17	Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, биль, лошадка, мышка)	Учить детей рассматривать и называть предметы и их части, общаться со взрослыми и другими детьми, высказываться; различать и называть: большой и маленький, правильно произносить звук [и], изолированный и в звукоподражаниях.	Февраль, 1-я неделя
18	«Жёлтая кисточка»	Формировать умение узнавать желтый цвет и называть его; узнавать на рисунке предметы, сгруппированные по цвету, и называть их; закрепить правильное произношение звука [а]: осваивать элементы драматизации.	Февраль, 2-я неделя
19	Знакомимся с игрушками (поросенок, утка, лягушка)	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их, самостоятельно высказываться об увиденном образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крикает, пищит, внятно произносить звуки [у], [а], [и] в звукоподражаниях.	Февраль, 3-я неделя
20	«Оля и Айболит»	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предметы одежды, правильно произносить звуки [о] и [а] в звукоподражаниях.	Февраль, 4-я неделя
21	«Куклы в	Закрепить умения детей называть части тела куклы и	Март, 1-я

	гостях у детей»	предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словесными обозначениями; учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук [а] в звукоподражаниях.	неделя
22	«Зелёная кисточка»	Формировать умение узнавать зелёный цвет, соотносить цвет с его названием, узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их.	Март, 2-я неделя
23	«Медвежонок и козлята»	Стимулировать эмоциональный отклик на происходящее, учить вступать в общение со взрослым с помощью речи и игровых действий, осваивать элементы драматизации	Март, 3-я неделя
24	Игра-драматизация «Медвежонок и козлята»	Стимулировать желание детей принимать участие в драматизации, соотносить игровые действия и выразительные движения со словом; формировать умение правильно произносить звук [э], изолированный и в звукосочетаниях.	Март, 4-я неделя
25	Разные кисточки (красная, жёлтая, зелёная)	Формировать умение различать и называть красный, жёлтый и зелёный цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы и называть их, согласовывать прилагательные с существительными в роде.	Апрель, 1-я неделя
26	«Найди красную игрушку»	Учить детей различать и называть красный цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательное с существительным в роде.	Апрель, 2-я неделя
27	Рассказывание сказки «Теремок»	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации.	Апрель, 3-я неделя
28	Игра-драматизация по сказке «Теремок»	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряжению, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях.	Апрель, 4-я неделя
29	Игра-инсценировка по сказке «Теремок»	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки, проявлять интерес к инсценированию сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, рассказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях; формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал).	Май, 1-я неделя
30	Рассматривание картины «Чья лодочка?»	Учить детей рассматривать картину и самостоятельно высказываться об увиденном, соотносить свои действия с изображением и словом; закрепить названия цветов (красный, зелёный, жёлтый).	Май, 2-я неделя

31	Игра «Поручения»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться; формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно про износить звуки в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов	Май, 3-я неделя
32	Игра-инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	Развивать желание детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, самостоятельно высказываться при рассматривании игрушек; формировать умения называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительными суффиксами.	Май, 4-я неделя

2.1.4 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях,

забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого

куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами

костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

Календарно- тематическое планирование

месяц	неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
	1	1	Знакомств с книжной графикой	Весёлые картинки (потешки)	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.
		2	Знакомство с книжной графикой	Весёлые игрушки	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками, Узнавание животных в рисунках.
	2	3	Лепка – экспериментирование	Тили-тили, тесто... (знакомств о с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.
		4	Лепка экспериментирование	Тяп-ляп - и готово... (знакомств о с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).
	3	5	Рисование предметное на песке	Картинки на песке	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.

		6	Лепка и рисование на тесте (экспериментирование)	Картинки на тесте	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.
	4	7	Лепка предметная (картинки из теста)	Вкусное печенье	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.
		8	Аппликация предметная (экспериментирование)	Тень-тень потетень: вот какие у нас картинки!	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр).
Октябрь	5	9	Аппликация (коллективная композиция)	Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.
		10	Рисование	Красивые листочки	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.
	6	11	Лепка рельефная из пластилина	«Падают, падают листья...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
		12	Рисование пальчиками	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.
	7	13	Рисование (экспериментирование)	Кисточка танцует	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование»).
		14	Рисование	Листочки танцуют	Освоение техники рисования кисточкой (промыывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев - отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.
	8	15	Аппликация (коллективная композиция)	Листочки танцуют	Создание композиций из готовых форм — листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.
		16	Рисование красками	«Ветерок, подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.

Ноябрь	9	17	Рисование пальчиками и ватными палочками	Дождик, чаще, кап-кап-кап!	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
		18	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Дождик, дождик, веселей!	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
	10	19	Лепка модульная	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.
		20	Аппликация (коллективная композиция)	Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов, а бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.
	11	21	Лепка (коллективная композиция)	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание от выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.
		22	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.
	12	23	Лепка-экспериментирование	Вот ёжик - ни головы, ни ножек!	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» — формы, вылепленной воспитателем, иголками - спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
		24	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот ёжик - ни головы, ни ножек!	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» — коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
Декабрь	13	25	Рисование пальчиками и ватными палочками	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками и ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.
		26	Рисование кисточкой с элементами аппликации	Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.

14	27	Моделирование	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.
	28	Лепка (рельефная)	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.
	29	Рисование (коллективная композиция)	Праздничная ёлочка	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий — «веток» от «Ствола».
	30	Аппликация (бумажная пластика)	Праздничная ёлочка	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками — комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков клей и прикрепление к фону.
16	Праздничная неделя			
17	Праздничная неделя			
18	31	Лепка из пластилина, солёного теста или снега	Снеговик играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	32	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток)	Снеговик великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.
	33	Лепка из солёного или сдобного теста	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	34	Рисование (раскрашивание в книжках раскрасках)	Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветчиванию картинки. Развитие восприятия.
20	35	Аппликация с элементами рисования	Колобок покатился по лесной дорожке	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.

		36	Лепка с элементами рисования	Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.
Февраль	21	37	Лепка из солёного или сдобного теста	Угощайся, Мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
		38	Рисование в книжках раскрасках	Угощайся, зайка!	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. обыгрывание и дополнение рисунка-изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).
	22	39	Лепка	Бублики баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий — «нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку.
		40	Рисование	Баранки-калачи	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску)
	23	41	Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».
		42	Рисование красками (коллективная композиция)	Лоскутное одеяло	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
	24	43	Рисование (предметное декоративное)	«Постираем» полотенца	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).
		44	Аппликация (наклейки)	«Постираем» платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам.
март	25	45	Аппликация	Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.
		46	Рисование с элементами аппликации	Цветок для мамочки	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.

	26	47	Лепка	Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.	
		48	Рисование предметное	Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	
	27	49	Лепка предметная	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	
		50	Аппликация с элементами рисования	Неваляшка танцует	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета	
	28	51	Лепка рельефная	Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	
		52	Рисование	Солнышко-колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей — прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	
	апрель	29	53	Рисование (коллективная композиция)	Ручейки бегут, журчат	Рисование ручейка сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.
			54	Аппликация (на основе рисунка)	Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.
30		55	Лепка с элементами конструирования	Вот какой у нас мостик!	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	
		56	Рисование	Вот какие у нас мостики!	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.	
31		57	Лепка	Птенчик в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	
		58	Рисование (по выбору)	Вот какие у нас цыплятки	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	

	32	59	Аппликация выкладывание готовых форм)	Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами(наклейками).
		60	Рисование	Вот какие у нас флажки	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.
май	33	Праздничная неделя			
	34	61	Лепка рельефная	Вот какой у нас салют!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, и соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
		62	Рисование	Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
	35	63	Рисование (отпечатки ладошек)	Вот какие у нас птички!	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.
		64	Лепка солёного теста и пластилина	Вот какие нас пальчики!	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталей прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (наизывание пальчики). Создание интереса рукам и «открытие» их возможностей

Образовательная область "Физическая культура"

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом

на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи,

уходу за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Календарно- тематическое планирование «ФИЗО»

Месяц	Неделя	№	Тема занятия	Образовательные задачи
Сентябрь	1-2	1	Занятие с погремушками Тема: «Поиграем с Петрушкой»	Образовательные задачи: содействовать развитию основных движений: ползания, ходьбы. Воспитать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат. Оборудование: кукла би-ба бо, погремушки на каждого ребёнка, зрительные ориентиры погремушки для построения, аудиозапись народной музыки.
	3-4	2	Занятие с погремушками Тема: «В гости к Матрёшке».	Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка (ходьба враспынную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат. Оборудование: по две погремушки на каждого ребёнка, игрушка Матрёшка, гимнастическая доска, зрительные ориентиры-матрёшки.
Октябрь	1-2	3	Занятие с шишками. Тема: «В гостях у белочки и зайчика».	Образовательные задачи: осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качества. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников. Оздоровительные задачи: укреплять здоровье, формировать здоровое поведение. Оборудование: игрушки белка и заяц корзинки, шишки, веревка, зрительные ориентиры-ёлочки. Ход занятия
	3-4	4	Занятие с шишками (3-4 неделя). Тема: «Подарки».	Образовательные задачи: развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом. Оздоровительные задачи: создание психоэмоционального комфорта. Оборудование: коробка с еловыми и сосновыми шишками, картинки с изображением еловых и сосновых

				шишек, зрительные ориентиры-ёлочки.
Ноябрь	1-2	5	Занятие игры-имитации со сказочными персонажами. Тема: «На прогулку в лес пойдём».	Образовательные задачи: зайчиком. создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать про явление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: обращать внимание на положение головы, осанку. Оборудование: шапочки персонажей, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки.
	3-4	6	Занятие-имитация с игровыми персонажами. Тема: «В гости в деревню».	Образовательные задачи: учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям. Оздоровительные задачи: создавать условия для гармоничного физического развития. Оборудование: гимнастические палки, длина 40 см, на каждого ребёнка, верёвочка, ширма, зрительные ориентиры-домики.
Декабрь	1-2	7	Занятие с платочками. Тема: Подарки от Маши (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»).	Образовательные задачи: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре: двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат. Оборудование: кукла Маша (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, наклонная доска, игрушки, зрительные ориентиры-платочки.
	3-4	8	Занятие с платочками. Тема: «Мишенька-медведь» (по мотивам мультфильма «Маша и Медведь»).	Образовательные задачи: к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей создавать условия для полноценного физического развития. Оборудование: медведь (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, шишки, флажок, зрительные ориентиры-домики.
Январь	1-2	9	Занятие со скамейками. Тема: «Мчится поезд во весь дух».	Образовательные задачи: формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-

				двигательный аппарат. Оборудование: скамейки.
	3-4	1 0	Занятие с ленточками. Тема: «Весёлое путешествие».	Образовательные задачи: закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О.Д. в измененных условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать Творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Оборудование: зонтик с ленточками, длина 1,5-2 м, ленточки короткие с колечком на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, 2 стойки с длинной веревкой, обручи 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), зрительные ориентиры-зонтики.
Февраль	1-2	1 1	Занятие с палками. Тема: «Так - палка, а так - лошадка».	Образовательные задачи: создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки без опасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат. Оборудование: гимнастические палки, длина 45 см, диаметр 2 см, зрительные ориентиры-палочки.
	3-4	1 2	Занятие с кубиками. Тема: «Строители».	Образовательные задачи: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Оборудование: по 2 кубика на каждого ребёнка, корзина, флажок, мячи, игрушки.
Март	1-2	1 3	Занятие с разноцветными колечками. Тема: «Весна пришла».	Образовательные задачи: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе. Оздоровительные задачи: создавать психолого-эмоциональный комфорт. Оборудование: разноцветные колечки, диаметром 10-12 см, по одному на ребёнка, платок, цветные шнуры, скат.

	3-4	1 4	Занятие с игровыми персонажами (3-4 неделя). Тема: «Кот и мыши».	Образовательные задачи: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе. Оздоровительные задачи: укрепление опорно-двигательного аппарата. Оборудование: платочки, фигурки мышей и котов на каждого ребёнка, игрушка кошка, игрушка Мышка.
Апрель	1-2	1 5	Занятие с разноцветными косичками. Тема: «Разноцветные косички».	Образовательные задачи: инициировать преодоление препятствий разными способами. учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Оборудование: косички (30 см) с петлями на одном конце 4 цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, 2 стойки с длинной верёвкой, ориентиры 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), палочки длиной 20 см или карандаши по количеству детей).
	3-4	1 6	Занятие с обручами. Тема: «Мы - водители».	Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе. Оздоровительные задачи: содействовать становлению образа и чувства своего тела. Оборудование: маленькие обручи на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, игрушка автобус
Май	1-2	1 7	Занятие с верёвкой и косичками. Тема: «Курочка и жёлтые цыплятки».	Образовательные задачи: закрепить подлезание под верёвку левым-правым боком, перешагивание через верёвку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать по потребность в двигательной актив новости, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического и психического здоровья. Оборудование: большая верёвка, косички по количеству детей.
	3-4	1 8	Занятие с большими мячами. Тема: «Мой весёлый,	Образовательные задачи: формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические

			звонкий мяч».	качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом. Оздоровительные задачи: создавать психоэмоциональный комфорт. Оборудование: кегли, мячи на каждого ребёнка, колобок (кукла би-ба-бо).
--	--	--	---------------	--

СЕНТЯБРЬ

Занятие N№1 с погремушками (1-2 неделя). Тема: «Поиграем с Петрушкой».

Образовательные задачи: содействовать развитию основных движений: ползания, ходьбы. Воспитать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: кукла би-ба бо, погремушки на каждого ребёнка, зрительные ориентиры погремушки для построения, аудиозапись народной музыки.

Ход занятия Вводная часть (2 мин).

Воспитатель и Петрушка (кукла би-ба-бо) встречают детей, гремя погремушками.

Петрушка приветствует детей:

Я весёлая игрушка, А зовут меня Петрушка.

Воспитатель обращает внимание детей на красивую коробку. Педагог открывает коробку и раздаёт детям погремушки. Рассматривая с детьми игрушки, Петрушка предлагает поиграть с ними, всем вместе погременуть погремушками.

Ходьба и бег за Петрушкой стайкой с погремушками в руках.

Педагог: «Пойдём все вместе. Идите за мной. Побежали-побежали. А теперь шагом пойдём, отдохнем. Снова побежали. И опять шагом. Ребята, посмотрите, у нас на полу тоже есть погреб мушки (наклеенные зрительные ориентиры-погремушки). Это домики для наших погремушек. Становитесь возле них и повернитесь ко мне».

Основная часть (6 мин). ОРУ с одной погремушкой, тоя враспынную возле ориентиров-погремушек.

«Поиграй с погремушкой». И.П.: стоя, ноги слегка рас ставить, погремушки за спину.

Погремушки вперёд, погременуть и опустить за спину. Повторить 5 раз.

«Покажи погремушку другу». И.П.: сидя, ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, играть погремушкой, сказать «вот», вернуться в и.п. То же в другую сторону.

Повторить по 2 раза в каждую сторону.

«Ножки шагают»

И.П.: упор сидя сзади, ноги прямые вместе, погремушки на полу сбоку. Согнуть ноги, 4-6 шагов, вернуться в и.п. Голову не опускать. Повторить 5 раз.

«Попрыгунчики».

И.П.: стоя, ноги слегка рас ставить, погремушки опущены. 4-6 прыжков, 8-10 шагов со взмахом погремушек. Повторить 2-3 раза.

Педагог предлагает детям по играть с Петрушкой: «Собери по гремушки Петрушке».

Дети под музыку, враспынную с погремушками в руках разбегаются по спортивному залу.

Когда музыка останавливается, они прибегают к Петрушке, поднимают погремушки вверх, гремят ими. Повторить 3 раза.

«Приползи к Петрушке», Петрушка стоит в кругу, вокруг него лежат погремушки. Дети стоят

напротив погремушек, на рас стоянии 3 м. По сигналу ползут на четвереньках к погремушке, встают, берут погремушку в руку, гремят ею, затем перекадывают в другую руку. Повторить 3 раза.

Подвижная игра «Догонялки».

Дети догоняют Петрушку и убегают от него. Повторить 3 раза. Самостоятельная

двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям потанцевать с погремушками под русскую народную музыку. Продолжительность 2 мин. Заключительная часть(2мин). Ходьба за Петрушкой, сбор погремушек, поощрение успехов детей.

Занятие N 2 с погремушками (3-4 неделя). Тема: «В гости к Матрёшке».

Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка (ходьба враспынную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: по две погремушки на каждого ребёнка, игрушка Матрёшка, гимнастическая доска, зрительные ориентиры-матрёшки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог обращает внимание детей на игрушку, рядом с которой стоит грустная Матрёшка. Дети подходят к Матрёшке, здороваются с ней. Педагог предлагает каждому ребёнку взять по две погремушки, разложенные враспынную, и погреметь ими, развеселить Матрёшку и взять её с собой поиграть.

Ходьба враспынную с мушками в руках и бег за воспитателем стойкой.

Ходьба и бег враспынную. Педагог предлагает детям показать Матрёшке, как они умеют играть с погремушками.

Основная часть (6 мин). И.П.: стоя, ноги слегка расставить, погремушки опущены. Погремушки вперёд, погреметь и, опуская, сказать «вниз». Повторить 5 раз.

«Положи погремушку». И.П.: стоя, погремушки у плеч. Присесть, положить погремушку на пол, выпрямиться, показать руки Матрёшке, присесть, взять погремушку, выпрямиться и показать её Матрёшке. Повторить по 4-6 раз.

«Покажи погремушку». И.П.: лёжа на животе, руки с погремушками у подбородка. Вытянуть руки вперёд, показать погремушки, затем спрятать их обратно. Голову не опускать. Повторить 5 раз.

«Попляши».

Свободно поплясать с погремушкой под музыку, затем походить. Повторить 2-3 раза.

«Пройди по мостику». Ходьба по доске с двумя погремушками в руках. Повторить 3 раза.

«Прыгни к погремушке». Педагог вместе с детьми раскладывает погремушки на линии.

Затем дети становятся перед погремушками, на расстоянии 2 м.

По сигналу прыгают на двух ногах, продвигаясь к погремушке, берут погремушку в руку, гремят ею, затем переключают в другую руку. Повторить 3 раза.

Подвижная игра «В гости к Матрёшке». Дети сидят на скамейках. У противоположной стены находится Матрёшка (традиционная деревянная игрушка). По сигналу педагога дети бегут к Матрёшке, приветствуют её. По другому сигналу бегут на свои места. Повторить игру 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям поиграть с мячами, кубиками и погремушками (по выбору). Педагог стимулирует активность детей, демонстрируя разные двигательные действия. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Ходьба за Матрёшкой, которую педагог держит в руках. Матрёшка благодарит детей и прощается с ними.

ОКТАБРЬ

Занятие №3 с шишками (1-2 неделя). Тема: «В гостях у белочки и зайчика.

Образовательные задачи: осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качества. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.

Оздоровительные задачи: укреплять здоровье, формировать здоровое поведение.

Оборудование: игрушки белка и заяц корзинки, шишки, веревка, зрительные ориентиры-ёлочки. **Ход занятия**

Вводная часть (2-3 мин). Педагог предлагает детям отправиться в гости к белочке и зайцу. До леса путь неблизкий. Идём по тропинке. (Ходьба за воспитателем). Чтоб быстрее добраться, побежим. (Бег врассыпную). Вот мы и добрались. Стали все возле ёлочек (ориентиров). А белка с зайчиком уже нас ждут! Они рады встрече с нами и при готовили для нас подарки. Что же гремит, стучит в коробке? Педагог открывает коробку и достаёт из неё шишку. Затем каждому ребёнку раздаёт шишки.

Основная часть (6 мин).

Педагог предлагает детям показать белке и зайчику, какие упражнения можно выполнять с шишкой. ОРУ с шишкой, стоя врассыпную возле ориентиров (елочек).

«Передай шишку». И.П.: стоя, ноги на ширине ступни, шишка правой руке. Поднять руки через стороны вверх. Переложить шишку в левую руку. Опустить. Вернуться в и.. Повторить 3 раза.

«Повернись». И.П.: сидя, ноги врозь, шишка в обеих руках перед собой. Повороты в правую и левую стороны. Повторить по 2 раза в каждую сторону. «Приседай».

И.п.: стоя, ноги на ширине ступни, шишка в обеих руках у груди. Присесть, вынести шишку вперёд, встать, выпрямиться, вернуться в и.п. Повторить 5 раз. «Попрыгунчики».

И.П.: ноги вместе, руки на поясе, шишка на полу перед собой. Прыжки на двух ногах во круг шишки в чередовании с ходьбой на месте. Повторить 2 раза.

Белочка и заяц предлагают детям показать свою меткость и ловкость.

«Метатели». Дети стоят на линии. На расстоянии 3 м от детей ставятся стойки с верёвкой, верёвка расположена на высоте глаз ребёнка. По сигналу бросают шишки на дальность, бегут за ними, берут и возвращаются на линеечку. Повторить по 2 раза каждой рукой. Затем дети складывают шишки в корзину «Перепрыгнем через ручеёк». На площадке педагог выкладывает из голубой ткани ручеёк, с одного конца узкий, а дальше всё шире и шире (от 10 до 15 см.) Группе детей предлагается перепрыгнуть через ручеёк вначале там, где узкий, а затем там, где шире, и, наконец, где самый широкий. Продолжительность игры 2-3 минуты.

«Догоните шишки». Дети стоят в одном конце спортивного зала. У педагога в руках корзина с шишками. По сигналу «раз, два, три» воспитатель выбрасывает шишки из корзины. Дети бег за ними, каждый берет одну шишку, кладёт в корзину, которую воспитатель держит на высоте поднятой руки ребёнка. Игра повторяется 3 раза. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Предложить детям поиграть с еловыми и сосновыми шишками. Педагог показывает детям игровые действия с шишками - бросить их в большую корзину, прокатить белочке и зайчику. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Педагог просит детей помочь зайчику найти белочку, которая спряталась в дупле, затем педагог говорит, что белка с зайцем благодарят их за то, что они пришли в гости и поиграли с ними. Прол. длительность 1 мин.

Занятие №4 с шишками (3-4 неделя). Тема: «Подарки».

Образовательные задачи: развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом.

Оздоровительные задачи: создание психоэмоционального комфорта.

Оборудование: коробка с еловыми и сосновыми шишками, картинки с изображением еловых и сосновых шишек, зрительные ориентиры-ёлочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Воспитатель показывает детям коробку, на которой нарисованы шишки, и говорит о том, что знакомая белка прислала посылку из леса, открывает её, достаёт сосновые и еловые шишки и предлагает детям поиграть с ними.

Игра «К шишке». У воспитателя в руке шишка, дети стоят к нему лицом. На слова: «Шишка опускается» — дети разбегаются. Воспитатель опускает шишку, дети ходят и бегают в разные стороны. Через 10-15 секунд на слова: «Шишка поднимается» дети собираются. Взрослый поднимает шишку, дети бегут к нему. Игра повторяется 2-3 раза. Игровое задание на построение «Найди себе ёлочку». Дети ходят в рассыпную, затем педагог говорит: «Ребята, по смотрите, у нас на полу есть ёлочки (наклеенные зрительные ориентиры-ёлочки). Становитесь возле них и повернитесь ко мне». Повторить 2 раза.

Основная часть (6 мин).

ОРУ с двумя шишками, стоя в рассыпную возле ориентиров ёлочек.

«Шишки вверх»

И.п.: стоя, шишки в обеих руках внизу. Поднять шишки вперёд, стукнуть ими, опустить, вернуться в и.п. Повторить 5 раз.

«Спрячь шишки».

И.П.: сидя, шишки перед грудью, ноги вытянуты. Согнуть ноги, спрятать шишки в домик. Повторить 3-4 раза.

«Колобок».

И.п.: лёжа на спине, руки с шишками вдоль туловища. Поднять одновременно руки и ноги, коснуться шишками стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.

«Положи шишки». И.П.: стоя, ноги врозь, руки с шишками у груди. Присесть, положить шишки на пол, выпрямиться, сказать: «Нет шишек». Затем присесть, взять шишки, вернуться в И.П., сказать: «Вот они!» Повторить 5 раз.

«Вокруг шишек». И.П.: стоя, ноги на ширине стоп, руки согнуты в локтях, шишки на полу. Прыжки на двух ногах вокруг шишек. Повторить 8-10 раз в чередовании с ходьбой. Игровое упражнение «Через ручеёк». На площадке педагог выкладывает из голубой ткани «ручечку». Через «ручечку» кладётся доска. Играющие стоят перед доской - на берегу «ручейка», они должны перейти его по мостику. Повторить 2-3 раза. «Достань шишку».

Шишка привязана к верхней рейке гимнастической стенки. Лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Повторить 2-3 раза. «Беги к шишке». Предварительно педагог с детьми рассматривает, у кого в руках какая шишка - еловая или Сосновая. Воспитатель держит в одной руке еловую шишку, в другой - Сосновую шишку, разводит руки в стороны; дети свободно группируются напротив своей шишки. Затем воспитатель предлагает малышам погулять — побегать по площадке. Пока они гуляют, педагог переходит на другую сторону, говорит: «Раз, два, три — скорей к шишкам беги!» Дети бегут к нему и собираются возле своей шишки. Игра повторяется 3-4 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Предложить детям поиграть с еловыми и сосновыми шишками, поставить корзины, обручи для метания. Педагог стимулирует активность детей, демонстрируя разные двигательные действия: метание в корзину, обручи. Про длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Будь внимательным». Для этой игры понадобятся картинки с изображением сосновой и еловой шишки, также в руках у детей находятся еловая и сосновая шишки. Если педагог показывает картинку с еловой шишкой, дети поднимают еловые шишки. Если дети видят на картинке сосновую шишку, поднимают сосновые шишки. Игра продолжается 2 мин.

НОЯБРЬ

Занятие №5. Игры-имитации со сказочными персонажами (1-2 неделя). Тема: «На прогулку в лес пойдём».

Образовательные задачи: зайчиком. создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: обращать внимание на положение головы, осанку.

Оборудование: шапочки персонажей, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог рассказывает детям о лесных жителях - зайце, медведе, волке, лисичке и предлагает пойти к ним в гости.

Ходьба и бег за педагогом: «Пойдём все вместе. Идите за мной. Звери живут далеко.

Дорога неблизкая и трудная. Нужно торопиться. Побежали-побежали. А теперь шагом пойдём, отдохнем. Снова побежали. И опять шагом. А теперь по узкой дорожке пройдем. Вот и домик зайца. А кто находится возле домика? Правильно, это зайчик». Рассматривая с детьми игрушку, педагог предлагает поиграть с

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения

«Зайка». Дети вместе с воспитателем становятся в круг. Воспитатель поёт песню и показывает детям движения.

Зайка, бей в ладоши,

Серенький, бей в ладоши,

Вот так, так бей в ладоши! (2 раза)

(Дети хлопают в ладоши.)

Зайка, повернись,

Серенький, повернись,

Вот так, этак повернись! (2 раза)

(Дети поворачиваются 2 раза каждую сторону. Руки на поясе.)

Зайка, поклонись,

Серенький, поклонись,

Вот так, этак поклонись! (2 раза)

(Дети наклоняются по 2 раза в каждую сторону. Руки на поясе.) Зайка, топни ножкой,

Серенький, топни ножкой,

Вот так, этак топни ножкой!

Вот так, этак топни ножкой! (Дети топают ногой, руки на поясе. 4 раза).

Зайка, попляши,

Серенький, попляши, Вот так, этак попляши! (2 раза) (Дети подпрыгивают на двух ногах кто как может.) «Пройдите по узенькой дорожке». Дети идут по дорожке, между двумя параллельно лежащими верёвками (ширина 30-35 см) к лисичке. Повторить 2-3 раза.

«Приползём к Мишке, возьмём шишки». Шишки лежат на скамейке, рядом сидит медведь. Ползание на четвереньках. Когда дети окажутся у шишки, они берут 2 шишки, стучат ими и кладут на место. Обратно нужно возвращаться бегом. Повторить 2-3 раза.

«Рыжая лисица». Воспитатель в маске лисы произносит:

Я рыжая лисица,

я бегать мастерица. Я по лесу бежала,

Я зайца догоняла.

И в ямку — бух!

Дети бегают врассыпную, подражая лисичке. На последней строчке подпрыгивают на двух ногах и приседают на корточки. Повторить 2 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Телесно-ориентированная практика. Поддерживать проявления о разной выразительности движений. Педагог говорит: «Влево, вправо повернись и в зверюшек превратись!» Дети подражают персонажам: зайчику, медведю, лисичке. Воспитатель угадывает кто это. Повторить 3 раза.

Заключительная часть (2 мин).

Инструктор закрывает глаза и предлагает детям спрятаться. Через некоторое время спрашивает: «Спрятались?». Дети отвечают: «Да!». Инструктор идёт искать их. Он заглядывает в разные места, делая вид, что никак не найдёт детей. При этом может произносить такие слова: «Куда же спрятались дети? Где же наши детки?». Иногда малыши не выдерживают и, довольные тем, что инструктор их не может найти, выбегают из укрытия и подбегают к нему. В этом случае инструктор с радостью привлекает их к себе и говорит: «Вот они, наши дети!». Повторить 2 раза.

Занятие-имитация с игровыми персонажами (3-4 неделя). Тема: «В гости в деревню».

Образовательные задачи: учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности.

Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.

Оздоровительные задачи: создавать условия для гармоничного физического развития.

Оборудование: гимнастические палки, длина 40 см, на каждого ребёнка, верёвочка, ширма, зрительные ориентиры-домики. Ход занятия

Педагог:

Коровки и лошадки,

Свинки и козлятки

Живут в деревне нашей

У бабушки Даши.

Ржут лошадки «И-го-го!»,

Лошадок слышно далеко!

Свинки – «Хрю!» Коровки - «Му!»

Что им надо - не пойму! Просто буду их любить -

Травой кормить,

Водой поить.

Затем педагог предлагает детям отправиться в гости в деревню и встретиться там с домашними животными.

Вводная часть (2 мин). «Поездка в деревню». Вы хотите поехать в деревню на поезде?

Тогда всем надо встать друг за другом — вы будете вагончиками. А я буду стоять впереди, я паровоз. Поезд медленно едет сначала:

Чух-чух-чух! Чух-чух-чух! Мчится поезд во весь дух.

(Дети движутся за взрослым, произносят: чух-чух-чух.)

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,

Сто вагонов я тащу: «У-у-у!»

(Взрослый поворачивает то в одну сторону, то в другую). «Остановка!»

(Дети разбегаются в разные стороны).

- У-у-у! паровоз всех завёз.

(Дети становятся как вагончики).

Чух-чух-чух! Поехали!

Загудел паровоз Чух-чух-чух!

И вагончики повёз.

Далеко укачу!

(Повторить 2 раза.) Воспитатель: «Приехали в деревню».

Основная часть (6 мин). ОРУ «У кого какая песня», стоя врассыпную возле ориентиров домиков.

Воспитатель:

У цыплёнка песня такая..

Дети:

- П-пи, пи-пи - поднимают руки вверх и опускают вниз, как крылышки цыплят. Повторить 3 4 раза.

Воспитатель: - у теленочка песня такая...

Дети: - Му-му, му-му! - показывают рога, движение «забодаю».

Повторить 3-4 раза. Воспитатель: - А у поросёнка песенка такая...

Дети:

- Хрю-хрю, хрю-хрю! — приседают. Повторить 5 раз. Воспитатель:

- А у собачки песня такая... Дети:

- Ав-ав-ав! — прыжки на двух ногах. Повторить 8-10 раз. «В гости к собачке».

Воспитатель в шапочке пса. Он садится, положив голову на вытянутые вперёд руки.

Малыши идут к нему, подлезая под препятствие. Воспитатель подбадривает детей, помогает выполнить упражнение. Игра повторяется 2-3 раза.

«Клубочки от кошки». Педагог в шапочке кошки, раздаёт детям клубочки-мячи (сшитые из ткани). Дети метают мячи вдаль двумя руками из-за головы.

«Лошадки». Игра выполняется с гимнастическими палками.

Цок, цок, цок –

Цокают копытца.

Бегают лошадки,

Им воды б напиться.

Топ, топ, топ –

Перешли они в галоп.

к речке быстро прибежали,

Весело заржали!

Тпру!

Дети садятся на своих «лошадок» и бегают по площадке, выполняя движения по тексту. Выполнить 2 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей по интересам с обручами, гимнастическими палками (пролезание, прыжки, катание, броски мяча).

Педагог показывает детям игровые действия с предметами. Выполнять 2 мин

Заключительная часть (2 мин). Игра малой подвижности «Угадай, кто кричит». Дети стоят в шеренге, перед ними ширма. Воспитатель называет кого-ни будь из детей, и тот ребенок идёт за ширму. Педагог договаривается с ним, какое животное или птицу он будет изображать. За ширмой раздаётся мычание коровы, лай собаки, крик петуха и другие звуки. Воспитатель предлагает одному из детей отгадать, кто кричит. Если ребёнок не знает, какому животному или Птице подражать, воспитатель ему помогает. Повторить игру желательно 2-3 раза. После игры дети возвращаются «на поезде» в группу.

Декабрь

Занятие №7 с платочками (1-2 неделя). Тема: Подарки от Маши (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»).

Образовательные задачи: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной

игре: двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: кукла Маша (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, наклонная доска, игрушки, зрительные ориентиры-платочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Педагог показывает на видеопроекторе фрагмент из мультфильма «Маша и медведь». Затем появляется Маша (кукла би-ба-бо). Кукла здоровается с детьми и обращает их внимание на платочки, которые до начала занятия педагог разложил в спортивном зале в рассыпную. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. Ходьба между платочками за Машей. По сигналу взять любой понравившийся платочек.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с платочками. «Дует сильный ветер».

И.П.: стоя, ноги врозь, платочек держать двумя руками за уголки. Взмахнуть руками вверх вниз - «дует сильный ветер». Повторить 5-7 раз.

«Поиграем в прятки с Машей».

И.П.: стоя, ноги врозь, платочек держать двумя руками за уголки, руки внизу. Наклон вперёд, платочек перед лицом, спрятались от Маши, опустить платочек. Повторить 4-6 раз. «Зонтик».

И.П.: стоя, ноги слегка расставить, платочек вверх. Присесть, платочек опустить на голову спрятались от дождя, выпрямиться, платочек опустить, сказать: «Нет дождя». Повторить 5 раз.

«Не урони».

И.П.: сидя, платочек на коленях, руки - упор с боков. Согнуть и выпрямить ноги. Голову не опускать. Повторить 2-3 раза. «Прыг-скок».

Платочек лежит на полу. 6-8 подпрыгиваний на месте и ходьба вокруг платочка.

«Попрыгунчики». Прыжки в длину с места через платочек.

По сигналу дети одновременно прыгают на двух ногах через платочек. Повторить 4-5 раз.

Затем воспитатель говорит: «Дождик прошёл, выглянуло солнышко, детки пошли гулять».

Игра повторяется 3-4 раза.

«Пройди по мостику и пролезь обруч». Ходьба по наклонным доскам вверх и вниз с платочками в руках, затем пролезть в обруч. Дети выполняют упражнения поочередно друг за другом 3-4 раза.

Подвижная игра «Солнышко дождик». Дети с платочком в одной руке ходят и бегают в рассыпную. Маша читает потешку: Дождик, дождик, веселей

Капай, капай, не жалеи!

Ты по зонтику стучи,

Только нас не намочи!

Дети останавливаются, кладут платочек на голову.

Самостоятельная двигательная деятельность. Воспитатель предлагает детям поиграть с мячами, обручами и платочками.

Повторить 3-4 раза.

Заключительная часть (2 мин).

Игра «Где спряталась Маша?». Педагог предлагает детям отойти и закрыть глаза. В это время прячет куклу так, чтобы она была видна, и предлагает её найти. Потом Маша и Миша благодарят детей за интересные игры.

Занятие №8 с платочками (3-4 неделя).

Тема: «Мишенька-медведь» (по мотивам мультфильма «Маша и Медведь»).

Образовательные задачи: к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей создавать условия для полноценного

физического развития. **Оборудование:** медведь (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, шишки, флажок, зрительные ориентиры-домики.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Воспитатель и медведь (кукла би-ба-бо) встречают детей. Медведь здоровается с детьми и обращает их внимание на цветные платки, которые до начала занятия педагог повесил на верёвочку. Каждый ребёнок берёт понравившийся платочек. Педагог обращает внимание детей на цвет платочков.

Ходьба парами, бег друг за другом с платочком в руках.

Игровое упражнение «Платочек вверх поднимается». Педагог с медведем и платочком в руках стоит в центре зала, а дети ходят врассыпную. Педагог приговаривает: «Платочек вверх поднимается, все к Мишеньке собираются». После слов дети подходят к медведю и становятся в круг.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с платочками, стоя врассыпную возле ориентиров-домиков. «Покажи платочек Мише».

И.П.: стоя, ноги слегка расставить, платочек опущен, держаться за верхнюю часть с боков. Платочек вперёд, сказать «вот», опуская, сказать «вниз». Повторить 5 раз.

«Наклонись».

И.П.: сидя, ноги врозь, платок вверх. Наклониться вперёд, платок к коленям. Повторить по 4-6 раз. «Спрячемся от Мишки». И.П.: стоя, ноги врозь, платок на полу. Присесть перед платком, взять его в руки, поднять перед лицом спрятались от Мишки, положить платочек, выпрямиться показались. Повторить 5 раз. «Попрыгай». И.П.: ноги слегка расставить, платочек в одной руке опущен, 6-8 подпрыгиваний на месте, затем ходьба на месте. «Вокруг платочка». Ползание на четвереньках вокруг платка.

Дети выполняют задание одно временно, каждый ползает во круг своего платочка. Повторить 3 раза.

«Брось шишку на платочек». Медведь приносит детям шишки. Дети одновременно, всей группой, бросают шишки правой и левой рукой снизу на свой платочек. Следить за тем, чтобы дети бросали шишки по сигналу педагога. Повторить 2-3 раза каждой рукой.

Подвижная игра «Дети и медведь». Дети идут к медведю в гости, а он (кукла би-ба-бо) сидит в домике и спит. Педагог:

Дети шли, шли, шли,

В гости к Мишеньке пришли, - Мишка, Мишка,

Хватит спать,

Мы пришли к тебе играть! Ты быстрее,

Быстрее вставай, Наших деток догоняй!

Медведь просыпается, рычит и догоняет детей, дети убегают в свой домик.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям по танцевать с платочками. Продолжительность 1 мин.

Заключительная часть (2 мин).

Ходьба с остановкой по сигналу. Сигнал Мишка показывает красный флажок

ЯНВАРЬ

Занятие № 9 со скамейками (1-2 неделя). Тема: «Мчится поезд во весь дух».

Образовательные задачи: формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу,

активность.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: скамейки.

Ход занятия.

Вводная часть (2 мин). Воспитатель предлагает отправиться в путешествие на поезде и занять места в вагонах. Педагог читает стихотворение.

Чух-чух, чух, чух, Мчится поезд во весь дух. Паровоз пыхтит,

Тороплюсь, - гудит, —

Тороплюсь,

Тороплюсь,

Тороплю-у-у-сь! (Э. Мошковская)

Дети садятся на скамейки, держатся руками за сиденья, топают ногами, высоко поднимая колени. Затем воспитатель объявляет остановку, дети встают, ходят и бегают врассыпную, на следующий сигнал занимают места в поезде.

Основная часть (6 мин).

Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках.

«Прятки».

И.П.: сидя на скамейке, руки спрятать за спину. Показать руки воспитателю, протянуть их вперёд и снова спрятать. Повторить 5-7 раз.

«Подними и опусти».

И.П.: сидя на скамейке, держаться за сиденье скамейки с боков. Выпрямить ноги, слегка приподняв, вернуться в и.п. Повторить по 4-6 раз.

«Неваляшки».

И.П.: сидя на скамейке, руки на поясе. Слегка наклоняться вправо-влево. Повторить 6 раз.

«Ку-ку».

И.п.: сидя поперёк скамейки, держаться за сиденье скамейки с боков. Наклон вперёд, посмотреть под скамейку, выпрямиться. Повторить 3-4 раза.

«Прыг-скок». Стоя перед скамейкой, ноги слегка врозь, руки на поясе. 6-8 подпрыгиваний на месте, затем ходьба на месте, высоко поднимая колени.

Упражнения «Топ-топ», «Про ползи по скамейке» выполняются потоком, страховку оказывает воспитатель.

«Топ-топ». Скатывать мячи с горки, затем пройти по ней, руки в стороны. Дети выполняют упражнение по одному друг за другом 3-4 раза.

«Проползи по доске». Ползание по гимнастической доске на четвереньках. Дети выполняют упражнение потоком друг за другом 3-4 раза.

Подвижная игра «Поезд». Вот поезд наш мчится,

Колёса стучат,

А в поезде нашем

Ребята сидят.

Чу-чу-чу,

Далеко укачу.

Игра повторяется сколько раз.

Самостоятельная двигательная деятельность. Воспитатель предлагает детям поиграть со скамейками, мячами. Воспитатель предлагает детям возможные варианты двигательных действий: катание мяча по скамейке, прокатывание под скамейку, бросание мяча в скамейку. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Игра «Кто тише». На противоположной стороне, на скамейке сидит кот, игрушка. Воспитатель предлагает подойти к коту тихо-тихо, чтобы кот не проснулся, дети идут стайкой вместе с воспитателем.

Занятие № 10 с ленточками (3-4 неделя).

Тема: «Весёлое путешествие».

Образовательные задачи: закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О.Д. в измененных условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.

Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата.

Оборудование: зонт с ленточками, длина 1,5-2 м, ленточки короткие с колечком на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, 2 стойки с длинной веревкой, обручи 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), зрительные ориентиры-зонтики.

Ход занятия Вводная часть (2 мин). Педагог предлагает детям отправиться в весёлое путешествие на волшебной карусели в гости Клеточкам.

Игра «Карусель»-дети образуют круг, держась за ленточки, концы которых пришиты к зонтику. Они берутся за ленточку правой рукой и идут по кругу сначала медленно, потом всё быстрее, а под конец бегут. Движения выполняются детьми в соответствии с произносимым в слух текстом: Еле, еле, еле, еле

Закружились карусели,

А потом кругом, кругом,

Всё бегом, бегом, бегом.

Во время бега воспитатель приговаривает: «По-бе-жа-ли, по-бе-жа-ли». Затем воспитатель вместе с детьми произносит:

Тише, тише, не спешите! Карусель остановите!

Раз, два, раз, два,

Вот и кончилась игра!

На слова «Вот и кончилась игра» дети отпускают ленты. Игра проводится 1-2 раза.

Основная часть (6 мин).

Дети берут по две ленточки, которые висят на стойке с длинной верёвкой, затем строятся в круг рядом с ориентирами.

ОРУ с двумя разноцветными ленточками, стоя в кругу возле зрительных ориентиров-зонтиков.

«Растём».

И.П.: стоя, ленточки внизу, ленточки вперёд, ленточки вниз. Повторить 4-5 раз.

«Поиграем с ленточкой». И.П.: стоя, ноги узкой дорожкой, ленточки внизу, пружинка, взмах одной рукой вверх, другой назад, то же со сменой рук. Повторить 4-5 раз.

«Наклонись».

И.п.: сидя, ноги врозь, руки перед собой, наклон вперёд, ленточками коснуться носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 5-6 раз.

«Спрятали ленточки». И.П.: стоя, узкая стойка, ноги врозь, ленточки внизу, присесть, ленточки спрятать назад, И.П. Повторить 5-6 раз.

«Прыг-скок». И.п. О.С., ленточки внизу. Прыжки на двух ногах на месте со взмахом ленточек. Выполнить 2 подхода по 5-6 раз. Прыжки чередовать с ходьбой.

«Не наступи» — стоя по кругу, ленточки положить на пол параллельно друг другу на расстоянии 20-30 см, по команде выполнить перешагивание через ленточки вперёд-назад, не наступив на них. Повторить 5-6 раз. Детям предлагают взять свои ленточки и занять места в обручах, соответственно цвету ленточки.

«Бабочки»-обручи лежат на боковой стороне площадки, на противоположной стороне на полу лежат 2-3 доски. У детей в руках по две ленточки, они размещаются в обручах по 4 чело века. По сигналу «бабочки по летели» - выпрыгивают из обруча, выполняют бег врассыпную, имитируя полёт бабочки, ходят по доскам друг за другом. По сигналу «бабочки домой» занимают свои домики. Упражнение выполняется 2-3 раза «Допрыгни

до ленточки» дети стоят по кругу, на расстоянии вытянутых рук. Педагог находится в середине круга. В руках у него лента, привязанная к палочке. Педагог кружит ленту немного выше голов играющих. Когда лента пролетает над головой, дети подпрыгивают, стараясь поймать её обеими руками. Тот, кто поймает ленточку, говорит: «Я поймал!». Вращая ленту, педагог то опускает, то приподнимает её. Игровое упражнение повторяется 2-3 раза.

Игра «Солнышко и дождик» — дети делятся на 2 подгруппы и становятся в 2 круга, вокруг педагога и воспитателя, которые держат над собой обруч с ленточками — это «домик». По сигналу «солнышко» дети бегают в рассыпную по площадке, по сигналу «дождик» — бегут и прячутся в свой «домик». В то время, когда дети бегают, педагог и воспитатель меняются местами. Игра проводится 2-3 раза.

Заключительная часть (2 мин). Игра «Найди ленточку» — педагог показывает детям ленточку красного цвета, предлагает закрыть глаза и проговорить слова: «Раз, два, три, четыре, пять, будем ленточку искать». После этого дети открывают глаза и идут её искать.

ФЕВРАЛЬ

Занятие №11 с палками (1-2 неделя). Тема: «Так - палка, а так - лошадка».

Образовательные задачи: создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: гимнастические палки, длина 45 см, диаметр 2 см, зрительные ориентиры-палочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Воспитатель обращает внимание детей на корзину, в которой стоят гимнастические палки. «Палкам очень скучно так стоять, им хочется поиграть с вами. Давайте поиграем, только очень осторожно, чтобы не задеть друг друга. А теперь каждой палке найдём свой домик». Дети раскладывают гимнастические палки на зрительные ориентиры-палки.

Ходьба «змейкой» вокруг палок, взявшись за руки; бег по кругу вокруг палок.

Ходьба в рассыпную, не задевая гимнастические палки.

Основная часть (6 мин). ОРУ с гимнастическими палками, стоя возле зрительных ориентиров-палок. «Штанга».

И.П.: стоя, ноги врозь, палка в опущенных руках. Палку поднять вперёд, затем опустить вниз. Повторить 4-6 раз. «Прокати».

И.П.: сидя, ноги врозь, палка на бёдрах, хват руками сверху. Наклониться вперёд, катить палку дальше вперёд, затем обратно вернуться в и.п. Повторить 5-7 раз.

«Палку хватай, падать не давай».

И.П.: стоя, палка вертикально в полусогнутых руках перед грудью. Переставляя руки вверх вниз, перехватывать палку. Повторить 4 раза.

«Походим». И.П.: палка вертикально на полу, одна рука держит её. Ходьба вокруг палки. Повторить 3 раза.

«Попрыгунчики».

Прыжки на двух ногах вокруг палки, которая лежит на полу.

«Перешагни». Перешагивание через палки, положенные на пол. Дети выполняют упражнение фронтально 3-4 раза.

«Проползи по дорожке». Ползание на четвереньках по дорожке, выложенной из гимнастических палок, затем подлезть под палку, положенную на стул. Дети выполняют упражнение по одному друг за другом 3-4 раза. «Прыгни через палочку-ручеек». Прыжки на двух ногах через палку. Дети выполняют упражнение фронтально 3-4 раза.

Подвижная игра «Лошадки». Педагог читает стихотворение:

На лошадке, на лошадке
Покататься я хочу.
Сяду, сяду на лошадку,
На лошадке поскачу!
Цок, цок, цок, цок...
(А. Барто)

Воспитатель предлагает детям стать наездниками. Дети садятся на палки.

Педагог:

Ты беги, беги лошадка,
Гоп-топ-гоп
Гоп-гоп-гоп-гоп,
По дорожке ровной,
Гладкой,
Топ-топ-топ Топ-топ-топ-топ,
Ты скачи всё прямо,
Прямо,
Цок-цок-цок
Цок-цок-цок-цок,
Мимо папы,
Мимо мамы Скок-скок-скок
Скок-скок-скок-скок. (А. Введенский).

Ходьба и бег стайкой, сидя на палках, преодолевая препятствия (перешагивая через палочки, проезжая по мосту-доске). Игра повторяется несколько раз.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям поиграть с гимнастическими палками по желанию детей. Пролететь 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Игра на внимание «Где звенит колокольчик?».

Воспитатель: Дети, сейчас мы с вами опять будем играть. Я буду звенеть колокольчиком, а вы будете мне говорить, где звенел колокольчик: сверху, внизу, сзади или впереди.

Воспитатель звенит колокольчиком сверху над головой у ребенка, ребенок говорит: «Колокольчик звенит у меня над головой». Затем педагог звенит колокольчиком за спиной у другого ребенка, и он говорит: «У меня за спиной звенит колокольчик и т. д. (Можно взять погремушку).

Занятие № 12 с кубиками (3-4 неделя). Тема: «Строители».

Образовательные задачи: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности, Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.

Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата.

Оборудование: по 2 кубика на каждого ребенка, корзина, флажок, мячи, игрушки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог приносит в спортивный зал корзину с кубиками и предлагает детям поиграть с ними.

Дети берут в каждую руку кубик и выполняют ходьбу и бег за воспитателем. Во время ходьбы бы дети ритмично ударяют кубик о кубик.

Основная часть (6 мин).

Общеразвивающие упражнения с кубиками, стоя в кругу.

«Строим дом».

И.П.: ноги слегка расставить, кубики у пояса, кубики вперёд, вверх, кубики вперёд, и.п. По вторить 5 раз.

«Молоток и гвоздь». И.П.: сидя, ноги врозь, кубики у плеч. Поворот вправо, кубики вперёд, постучать молотком по гвоздю, вернуться в и.п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

«Отдыхаем».

И.П.: лёжа на животе, прямые руки вытянуть. Развести руки в стороны, посмотреть вперёд, вернуться в И.П.

«Подъёмный кран». И.п.: сидя, упор руками сзади, ноги прямые вместе, кубики на полу сбоку возле стоп. Поднять, перенести ногу через кубик, вернуться в и.п. Голову не опускать. То же другой ногой. Повторить 5 раз.

«Дом готов».

Кубики на полу, один стоит на другом. 4-6 прыжков вокруг кубиков, 8-10 шагов. Повторить 2-3 раза.

«Перепрыгни» - прыжки на двух ногах через кубики. Упражнение выполняется одновременно всей группой 3-4 раза.

«Прокати мяч через воротки». Катание мяча друг другу. Дети сидят напротив друг друга на расстоянии 2 м, между ними воротки, построенные из двух кубиков.

Упражнение выполняет я одновременно всей группой 2-3 раза.

Игра «Идём на парад!»

Дети перешагивают через кубики, подходят к флажку, берут его в руки, машут им.

Упражнение выполняется друг за другом 2 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает детям самостоятельно поиграть с кубиками под музыку. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2мин).

Игра «Найди кубик». Дети стоят в рассыпную на игровой площадке рядом с педагогом.

Педагог показывает кубик детям, затем предлагает им отвернуться, сам в это время прячет игрушку. Педагог:

Ну-ка, дети, поспешите,

Кубик вы скорее найдите! Дети ищут кубик. Нашедший игрушку ребёнок приносит её педагогу. Повторить игру 3 раза.

Занятие № 13 с разноцветными колечками (1-2 неделя).

Тема: «Весна пришла».

Образовательные задачи: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей.

Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.

Оздоровительные задачи: создавать психолого-эмоциональный комфорт.

Оборудование: разноцветные колечки, диаметром 10-12 см, по одному на ребёнка, платок, цветные шнуры, скат.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог рассказывает детям

о том, что пришла весна, на улице

стало тепло, тает снег.

Ой, весна моя, Ты весняночка!

Из-за тёмных лесов,

Из-за синих морей

Приходи! Солнцем, светом озари!

«Вслед за весной». Дети стоят парами. Ходьба и бег парами. Основная часть (6 мин).

Педагог:

Солнышко, солнышко!

Мы тебя встречаем! Солнышко, солнышко!

Песней величаем!

Дети с педагогом встречают Солнышко (ребёнок старшей группы). Педагог с Солнышком раздаёт детям разноцветные колечки, с которыми дети выполняют упражнения под музыку. ОРУ «Солнышко, солнышко!

Мы тебя встречаем!», стоя врассыпную.

«Мы колечки все возьмём,

С ними спляшем и споем»

Дети, с колечками на голове, ходят врассыпную. Выполнить 2 раза.

Мы притопнем каблучком, Пляс весёлый заведём. И.П.: Стоя, ноги врозь, колечко перед грудью. Топают то одной ногой, то другой ногой. Выполнить 3 раза каждой ногой. Мы в окошко поглядим, всех вокруг повеселим.

И.П.: Стоя, ноги врозь, колечко перед грудью. Наклониться вперёд, посмотреть в колечко, выпрямиться. Выполнить 4 раза.

«Посмотрите все на нас,

В шляпах пляшем мы для вас».

И.П.: Стоя, ноги врозь, колечко на голове, руки в стороны, делать полуприседания.

Выполнить 4 раза.

«Нет колечек у ребят,

За спиною они спят!»

И.п.: стоя, ноги врозь, колечко перед грудью. Спрятать колечки за спину. Выполнить 5 раз. Солнышко: «А где же у ребят колечки?» Дети показывают: «Вот они! Понравилось ли тебе, Солнышко, как ребята танцевали?»

Солнышко, солнышко! Погуляй у речки!

Солнышко, солнышко! Рамки дай колечки!

Мы колечки соберём, золочённые возьмем!

Покатаем, поиграем и тебе назад вернём!

«Прокати колечко с горки». Дети прокатывают колечко со ската, а затем пробегают по нему.

«Перепрыгни через колечко». Прыжки на двух ногах через колечки. Упражнение дети выполняют одновременно 6-8 раз по сигналу педагога.

«Птички в гнёздышках». На игровой площадке обозначаются цветными шнурами 3-4 круга. Это гнёзда птиц. Дети-птички размещаются в гнёздах. По сигналу педагога все птички вылетают (выпрыгивают на двух ногах) из гнёздышек 5-6 раз. Затем разлетаются в разные стороны, прыгают, приседают, клюют корм, снова летают, размахивая руками крыльями. Можно обозначить «границы» площадки для свободного и безопасного движения детей.

Взрослый произносит слова:

Вот летели птички, Птички невелички.

Все детали, все летали -

Крыльями махали.

На дорожку сели,

Зёрнышек поели.

Клю-клю-клю-клю,

Как я зёрнышки люблю. Пёрышки почистим,

Чтобы были чище.

Вот так, вот так,

Чтобы были чище! По сигналу: «Летите домой в гнёздышки!» дети возвращаются в «гнёздышки», пробегая по дорожке, выложенной из веревочек - сначала в любое, затем можно усложнить задание: вернуться именно в то гнёздышко, из которого «вылетел».

Повторить 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает детям поиграть с разноцветными колечками. Игры с колечками по желанию детей. Длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Игра «Собери колечки». Дети нанизывают колечки на палку, (стерженек) затем выполняют ходьбу в колонне по одному обычным шагом.

Занятие №14 с игровыми персонажами (3-4 неделя). Тема: «Кот и мыши».

Образовательные задачи: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.

Оздоровительные задачи: укрепление опорно-двигательного аппарата.

Оборудование: платочки, фигурки мышей и котов на каждого ребёнка, игрушка кошка, игрушка Мышка.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Педагог обращает внимание малышей на кошку, заранее поставленную на окно.

Посмотрите, на окошко

Села серенькая кошка.

Кошка в гости к нам пришла,

Смотрит на ребят она.

Ребята, давайте познакомимся с кошкой. Позовем её к нам. Дети:

- Кис-кис-кис!

Педагог берёт кошку и обыгрывает стихотворение.

Кошка, как тебя зовут? - Мяу!

- Стережешь ты мышку тут?

- Мяу! - Кошка, хочешь молока?

— Мяу!

— А в товарищи щенка? — Фррр...

Ребята, кошка не хочет дружить со щенком? Фыркает. А с ребятами хочет кошечка играть и дружить?

- Да!

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения «Поиграем с кошечкой».

«Кошечка». Дети стоят в кругу, в затылок друг за другом. Педагог читает стихотворение, а дети выполняют движения.

Вы со мной знакомы близко. (Идут по кругу на носочках, крадучись, держа согнутые руки перед грудью).

Я приветливая киска. (Останавливаются, встают лицом в круг).

Кверху – кисточки на ушах, (Дети делают «ушки» из ладошек). Выполнить 4 раза.

Когти спрятаны в подушках. (Делают «когти» из пальчиков). Выполнить 4 раза.

В темноте я зорко вижу, (Смотрят из-под руки). Выполнить 4 раза.

Понапрасну не обижу. (Грозят пальчиком одной и другой руки). Выполнить 4 раза.

Но дразнить меня опасно (Грозят пальчиком, то одной руки, то другой). Выполнить по 3 раза каждой рукой.

Я царапаюсь ужасно. (Показывают «когти»). (В. Стоянов)

«Прокати клубок, кошечка». Катание мячей по залу. Дети выполняют задания все одновременно по 3-4 раза каждой рукой, затем убирают мячи.

«Наши друзья-мышата». Дети идут в гости к мышатам, перепрыгивая на двух ногах с места через ручеёк. (5-6 раз) «Кот и мыши». На расстоянии 5 метров чертят две линии: за одной — домик «кота», за другой домик «мышей». Водящий «Кот» спит в своём домике, а «мышата» идут к нему со словами:

Посмотреть, который час,

Вышли мыши как-то раз.

Раз, два, три, четыре,
Мыши дёрнули за гири...

В этот момент «мыши» под ходят к «коту» и даже могут его потрогать.

...Вдруг раздался

Страшный звон!

Побежали мыши вон.

После слова «вон» «КОТ» просыпается и бежит догонять «мышей». «Мышки» должны спрятаться в своем домике. По желанию дети-«мыши» меняются ролями с «котом».

Повторить 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей с платочками, с фигурками мышей и котов. Длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Прятки с платком». Дети накрываются платочками.

Педагог с кошкой в руках ходит по площадке, ищет детей.

Я хожу, хожу, хожу,

Никого не нахожу. Где же Вова?

Где же Маша?

Где искать ребят наших? Затем педагог поднимает платок с ребёнка, удивляется, радуется, что нашла. Ребёнок гладит кошку. Игра повторяется с другими детьми.

Повторить 3 раза.

АПРЕЛЬ

Занятие N1 с разноцветными косичками Тема: «Разноцветные косички».

Образовательные задачи: инициировать преодоление препятствий разными способами. учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья.

Оборудование: косички (30см) с петлями на одном конце 4 цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, 2 стойки с длинной верёвкой, ориентиры 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), палочки длиной 20 см или карандаши по количеству детей).

Ход занятия Вводная часть (2 мин).

Педагог предлагает детям отправиться в гости к цветным косичкам, чтобы поиграть с ними. Косички по количеству детей разложены с одной стороны площадки в виде дорожки шириной 25-35 см, с другой стороны одна за другой, в виде лесенки. «Выполни задание»-ходьба и бег по узкой дорожке, выложенной из разноцветных косичек, ходьба с перешагиванием через косички.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с разноцветными косичками. «Большие». И.п.: ноги узкой дорожкой, косичка внизу, косичка вверх, И.п. Выполнить 5-6 раз. «Наклонись и улыбнись». И.п.: широкая стойка, ноги врозь, косичка внизу. Наклон влево (к окошку), прямо, наклон вправо (к двери), прямо. Выполнить 5-6 раз. «Покажи косичку». И.п.: узкая стойка, ноги врозь, косичка внизу, присесть, косичку вперёд (сказать «вот»), и.п. Выполнить 5-6 раз. «Прыг-скок». И.п.: ноги узкой дорожкой, косичка на полу, прыжок на двух ногах через косичку вперёд, повернуться к косичке и выполнить прыжок в обратную сторону. Повторить 6 раз. «Пройди — не упади». Дети стоят в 4 колоннах перед косичками. Косички соединены между собой в одну длинную косичку и лежат на полу. Выполнить друг за другом ходьбу боком, приставным шагом, руки на поясе. Повторить 3 раза.

«Не задень». Дети стоят шеренгой на линии перед высоко натянутой верёвкой с косичками. По сигналу одновременно подпрыгивают и касаются косичек рукой. Выполнить 2 раза. «Жучки». Верёвка с косичками опущена вниз, дети, стоя в колонне, друг за другом по сигналу выполняют ползание, двигаясь «змейкой» между косичек, стараясь не касаться. Выполнить 2 раза.

Игра «Найди себе пару». Бег врассыпную, по сигналу воспитателя стать в пары с одинаковой по цвету косичкой и выполнить прыжки на месте, кружение впаре. Повторить 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает детям самостоятельно поиграть с косичками, придумать упражнения, выложить из косы чек разные фигуры. Продолжительность 2 мин. Заключительная часть (2 мин).

Игровое упражнение «Моталочка». Дети, стоя шеренгой на против своей косички с палочкой в руках, по сигналу быстро наматывают косичку одной рукой на палочку. Воспитатель выполняет действия вместе с детьми, а затем предлагает уложить косички на скамейку отдохнуть.

Занятие №16 с обручами. Тема: «Мы - водители».

Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе.

Оздоровительные задачи: содействовать становлению образа и чувства своего тела.

Оборудование: маленькие обручи на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, игрушка автобус.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Воспитатель:

Едем, едем на машине,

Нажимаем на педаль.

Газ включаем, выключаем,

Смотрим пристально мы вдаль.

Ребята, сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие на машинах, хотите? Дети берут в руки любой понравившийся обруч. Ходьба и бег друг за другом в медленном и быстром темпе с обручем в руках - «едут машины». Основная часть (6 мин).

Общеразвивающие упражнения с обручами. «Открой люк». И.п.: стоя, обруч в опущенных руках. Поднять обруч вверх над головой, потянуться, опустить руки вниз. Повторить 4-5 раз.

«Посмотри в окошко». И.п.: сидя, ноги врозь, обруч в двух руках перед грудью. Наклониться вперёд, коснуться обручем носков, выпрямиться, обруч перед лицом.

Повторить 4 5 раз.

«Отдыхаем». И.П.: лёжа на животе, обруч в обеих руках перед грудью на полу.

Выпрямить руки вперёд, обруч остаётся на полу, затем руки к груди. Повторить 3-4 раза.

«Присядь». И.П.: стоя в обруче, обруч на полу. Присесть, коснуться обруча с боков, выпрямиться. Повторить 5 раз. «Машины едут». Бег с обручем в руках.

Игровое упражнение «Прыгни в обруч». Прыжки на двух ногах в обруч и из обруча. По сигналу дети одновременно прыгают на двух ногах. Повторить 4-5 раз. **Игровое упражнение «Едем через туннель».** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке до обруча, проползание через него. Дети выполняют упражнения друг за другом 3-4 раза.

Подвижная игра «Такси». Дети стоят парами, друг за другом: один - у одной стороны обода, другой у противоположной. Первый ребёнок – водитель так си, второй - пассажир. Дети бегают по площадке или по дорожке. Через некоторое время меняются ролями.

Когда дети научатся бегать в одном направлении, воспитатель может дать задание бегать в разных направлениях, делать остановки. Можно место остановки обозначить флажком. На остановке пассажиры меняются, один выходит из такси, другой садится. Повторить 2-3 раза. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей с картонными кружками, обручами. Длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Найди автобус». Дети стоят врассыпную на игровой площадке рядом с педагогом. Педагог показывает игрушку детям, затем предлагает им отвернуться, сам в это время прячет игрушку. Педагог: Ну-ка, дети, поспешите и автобус вы найдите! Дети ищут игрушку. Нашедший игрушку ребёнок приносит её педагогу, показывает и называет. Повторить 3 раза.

МАЙ

Занятие №17 с верёвкой и косичками. Тема: «Куручка и жёлтые цыплятки».

Образовательные задачи: закрепить подлезание под верёвку левым-правым боком, перешагивание через верёвку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.

Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического и психического здоровья. Оборудование: большая верёвка, косички по количеству детей.

Ход занятия Вводная часть (2 мин). Педагог загадывает детям загадку:

Жёлтые пищат комочки,

Это всё сыны и дочки.

Квохчет мама: «Ко-ко-ко,

Не ходите далеко!

Не играйте с мамой в прятки».

Детки кто её? ...

Дети:

- Цыплятки.

— А где живут цыплятки? Конечно, с мамой курицей в деревне у бабушки. Давайте, цыплятки, поедem в деревню на весёлом поезде. Ходьба и бег друг за другом, держась за большую верёвку.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с большой верёвкой. «Ну-ка покажи». И.П.: ноги узкой дорожкой, верёвка внизу. Поднять руки вперёд, показать верёвку, затем руки вниз — «спрятали верёвку» По вторить 4-5 раз.

«Большие». И.п.: ноги узкой дорожкой, верёвка внизу. Верёвку вверх, затем опустить вниз. Повторить 4-5 раз.

«Удержись». И.П.: ноги узкой дорожкой, верёвка внизу. Согнуть правую ногу в колене, верёвку вперёд, то же с другой ногой. Повторить 4-5 раз.

«Ванька-встанька». И.п.: узкая стойка, ноги врозь, верёвка вверх. Присесть, веревки положить на землю. По вторить 5 раз.

«Прыг-скок». И.П.: О.С., верёвка на земле. 6-8 подпрыгиваний, затем 8 10 шагов.

Игровое упражнение «Через ручеёк». Прыжки в длину с места на двух ногах через две параллельные верёвки, положенные на расстоянии 25-30 см. Дети выполняют упражнение одно временно 6-8 раз по сигналу педагога.

Игровое упражнение «Перешагни». Перешагивание через верёвку, приподнятую на высоту 10 см. По сигналу дети одновременно выполняют перешагивание через верёвку туда и обратно. Упражнение повторить

4-5 раз. Игра «Цыплята и наседка». С одной стороны площадки расположен шнур, за ним сидят «цыплята» это их «домик».

Дети-«цыплята» бегают по площадке – «двору», присаживаются, «собирают зёрнышки», помахивают «крылышками». По сигналу педагога: «Цыплятки, домой!» дети убегают в «домик» (за шнур), а педагог пытается их поймать (дотронуться). Игра проводится 3-4 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает самостоятельно поиграть с большой верёвкой и её подружками-косичками.

Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Игра на внимание «Угадай, чей голосок». Дети стоят в шеренге, перед ними ширма. Воспитатель называет кого-нибудь из детей, и тот ребёнок идёт за ширму. Педагог договаривается с ним, какое животное или птицу он будет изображать. За ширмой раздаётся мычание коровы, лай собаки, крик петуха и другие звуки. Воспитатель предлагает одному из детей отгадать, кто кричит. Если ребёнок не знает, какому животному или Птице подражать, воспитатель ему помогает. Игра повторяется 2-3 раза.

Занятие №18 с большими мячами. Тема: «Мой весёлый, звонкий мяч».

Образовательные задачи: формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом.

Оздоровительные задачи: создавать психоэмоциональный комфорт.

Оборудование: кегли, мячи на каждого ребёнка, колобок (кукла би-ба-бо).

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Педагог встречает детей с мячом-колобком (кукла би-ба-бо). Колобок предлагает детям познакомиться со своими друзьями мячами-колобками и приглашает их поиграть.

«Пройди и пробеги по коридору». Дети стоят в колонне по одному. По сигналу пройти по коридору, обозначенному кеглями, затем пробежать. Длительность 1 мин.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения «Мячи-колобки» с большими мячами.

«Полюбуемся колобками». И.П.: узкая стойка, ноги врозь, мяч внизу, мяч вперёд, и.п.

Повторить 5 раз.

«Покажем колобков друг другу», И.П.: то же, мяч впереди в вытянутых руках, поворот вправо(влево), и.п. Повторить 3 раза в каждую сторону. «Колобки танцуют». И.П.: то же, мяч перед грудью, руки согнуты в локтях, наклон вперёд, мяч вниз (поплясал), и.п.

Повторить 4 раза.

«Колобки скачут на лошадках». И.П.: то же, мяч впереди в вытянутых руках, поднимать ко лени. Повторить 5 раз.

«Колобки радуются». И.П.: то же, Мяч перед грудью, руки согнуты в локтях. Прыжки на двух ногах на месте. Повторить 6 раз.

«Прокати и догони». Прокатывание мяча двумя руками вперёд. Дети выполняют задание одновременно. Повторить 6-8 раз.

«Салют». Дети берут мячи разных цветов и располагаются на линии. Взрослый вместе с детьми произносит:

Это не хлопушки:

Выстрелили пушки.

Люди пляшут и поют.

В небе праздничный салют!

Дети бросают мяч двумя руками вверх. По сигналу взрослого: «Закончился салют!» дети перестают бросать мячи. Повторить 5-6 раз.

«Лови-бросай». Дети стоят в кругу, взрослый — в центре. Он бросает мяч детям и ловит его обратно, говоря: «Лови, бросай, упасть не давай!». Педагог проносит текст, не спеша, чтобы успеть поймать и бросить мяч. Расстояние постепенно увеличивается: от 1 до 2 м и более.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей с мячами. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Мяч-колобок в кругу». Дети сидят на полу, ноги врозь, образуя круг. Педагог даёт одному из участников игры мяч-колобок (на нём нарисованы или приклеены глаза, нос, рот) и читает стихотворение.

Колобок, колобок,

У тебя румяный бок.

Ты по травке покатись и Катюше (ребятам) улыбнись!

По просьбе педагога («Катенька, покати Мячик Диме») девочка прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребёнку, которого назвали по имени, и т.д. Длительность: каждый ребёнок прокатывает мяч 2-3 раза.

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без

всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами

(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их

продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности,

обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его

желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.1 Организационный раздел

РЕЖИМ ДНЯ первой младшей группы №2 на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Режимные моменты					
Прием детей, утренняя прогулка	6.00-7:30				
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	7:30-8.00				
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8:00- 8:15				
Завтрак	8:15-8:40				
Индивидуальная работа, игры малой подвижности. Подготовка к ОД	8:40-8:50				8:40-9.00
ОД	8:50-9:00				1 т. 9:00-9:10 2 т. 9:20-9:30 (младший воспитатель)
Проветривание	9:00-9:10				9:10-9:20
Индивидуальная работа, игры малой подвижности.	9.10 - 9.30				2 т. 9.00 – 9.10 1 т. 9.20 - 9.30 (младший воспитатель)
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30 - 9.40				
Подготовка к прогулке	9.40 - 9.55				
Прогулка	9.55 - 11.10				
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду	11.10 - 11.30				
Обед	11.30 - 12.00				
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон	12.00 - 15.00				
Пробуждение, воздушные процедуры	15.00 - 15.10				

Полдник	15:10-15:20
Индивидуальная работа, игры малой подвижности. Подготовка к ОД	15.20 - 15.30
ОД	1 т. 15.30-15.40 2 т. 15.50-16.00
Проветривание	15.40 – 15.50
Индивидуальная работа, игры малой подвижности.	2 т. 15.30-15.40 1 т. 15.50-16.00 (младший воспитатель)
Подготовка к ужину	16.00 - 16.20
Ужин	16.20 - 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00- 18.00

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовечком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

Календарный план воспитательной работы.

Сроки	Тема	Форма проведения итогового мероприятия	Возраст
1	2	3	4
1-я неделя сентября	День знаний	- экскурсия по группе; - участие в празднике «Мы в детском саду».	2-3 года
2-я неделя сентября	Мой дом (семья).	- беседа «Мама и папа», «Мы дружная семья», «С кем ты живешь», «Я люблю свою маму», «Моя бабушка самая хорошая»; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - выставка семейных фотографий;	2-3 года
3-я неделя сентября	«Край мой Татарстан»	- беседа и рассматривание альбома «Обитатели леса»; - выставка книг, иллюстраций по теме праздника	2-3 года
4-я неделя сентября	Урожай.	- беседа «Как мы ходили на огород»;	2-3 года
1-я неделя октября	Краски осени (природа, приметы)	- беседа о времени года которое наступило; - рисование (аппликация, худ.труд) осени; - выставка «Краски осени»;	2-3 года
2-я неделя октября	3-Октября День защиты животных	- знакомство с животными; - выставка фотографий (домашних животных); - д/игры «Что нужно ученику в школе»	2-3 года
3-я неделя октября	День Здоровья	- сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника»; - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); - экскурсия в мед.кабинет	2-3 года
4-я неделя октября	Транспорт	- знакомство с различными видами транспорта (легковые, грузовые); - выставка книг, альбомов по теме ;	2-3 года
2-я неделя ноября	Наш быт (предметы мебели, бытовая техника, посуда)	- беседа о предметах мебели, о различных видах посуды, бытовой технике;	2-3 года
3-я неделя ноября	Азбука вежливости Этикет	- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», и др.); - вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы и т.д.)	2-3 года

4-я неделя ноября	День матери	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»);	2-3 года
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима»	- развлечения по теме праздника; - беседа о времени года зима	2-3 года
2-я неделя декабря	8 октября : международн ый день художника	- участие в празднике «Мы творцы, мастера и фантазеры» (вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы).	2-3 года
3-я неделя декабря	«Азбука безопасности»	- беседа о правилах дорожного движения; - ролевая игра «Автомобили и светофоры»;	2-3 года
4-я неделя декабр я	«Новогодний калейдоскоп»	- новогодний утренник; .	2-3 года
1-3-я неделя января	В гостях у сказки	- день открытых дверей «В гостях у сказки» - выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	2-3 года
1-я неделя феврал я	Моя семья	- подвижные игры «Веселая семейка!» - выставка семейных фотографий;	2-3 года
2-я неделя февраля	Устное народное творчество	- русская народная игра «Зеркало» (проговаривание рифмованного текста за воспитателем) - экскурсия «Комната Севера» (быт и костюмы хантов) - рассматривание русского национального костюма - выставка поделок «Тарелочки»	2-3 года
3-я неделя февраля	Маленькие исследователи	- праздник-экспериментирование (с водой и песком) - праздник «Да здравствует вода!»	
4-я неделя февраля	15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявши служебный долг за пределами Отечества. 23 февраля День Защитника Отечества	- организация чаепития с участием родителей - музыкально-театрализованный досуг	2-3 года
1-я неделя марта	Весна шагает по планете	- путешествие по «Весеннему городу» (экскурсия по территории детского сада)	2-3 года

2-я неделя марта	Международный женский день	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;	2-3 года
3-4-я неделя марта	ПДД Юные пешеходы	- подведение итогов недели «ПДД» - дидактическая игра - (на знание правил дорожного движения)	2-3 года
5-я неделя марта	Этикет	- путешествие «В гостях у Мойдодыра» - уход за игрушками в игровой комнате	2-3 года
1-я неделя апреля			
2-я неделя апреля	Неделя детской книги	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью, родителей) - сюжетно-ролевая игра, «Книжный магазин»	2-3 года
3-я неделя апреля	Быть здоровыми хот Всемирный день здоровья	- спортивный праздник (развлечение) - экскурсия в кабинет медицинской сестры	2-3 года
4-я неделя апреля	Путешествие в Космос 12 апреля День космонавтики	- просмотр мультфильма «Незнайка на луне» - беседа о первом космонавте, космических явлениях (звезды, солнце, луна)	2-3 года
1-4-я неделя мая	Уроки безопасности (осторожно Лето!)	- экскурсия на летнюю площадку «Вместе весело шагать» - выставка поделок «своими руками» .	2-3 года
5-я неделя мая	Здравствуй лето! День защиты детей.	- беседа о правах детей в нашей стране - уголок «Права ребенка» - выставка рисунков «Мы дружные ребята».	2-3 года
1 июня	Международный день защиты детей	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг. - конкурс рисунков на асфальте	
12 июн я	День России	см. «День народного единства».	
3-я неделя июня	Международный день друзей	- конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).	
1-я неделя июля	День ГАИ	- встреча с сотрудником ГАИ; - подведение итогов недели «ПДД»; - дидактическая игра-викторина (на знание правил дорожного движения).	

2-3-я неделя июля	8 июля- День семьи, любви и верности. День российской почты	- Рисование «Моя семья» -Рисование «Ромашка- символ семьи» -С\р игра «Семья» экскурсия в почтовое отделение; - сюжетно-ролевая игра «Почта»; - изготовление «рисуночных» писем родителям, друзьям.	
1-я неделя августа	День физкультурника	- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.	
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации.	- Беседа «Символы России» -Рисование флага - Слушание гимна России	
4 неделя августа	30 августа – День Республики Татарстан.	-Рассматривание иллюстраций, альбомов «Моя республика- Татарстан» -Знакомство с картой Татарии -Народные игры - Чтение стихов « Я люблю тебя, Татарстан» М.Садри, рассказов . - Тематические беседы -Слушание гимна Татарстана	

ено печатую _____ страниц (листов)

страниц (листов)

Заведующий МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 23 «Светлячок»
Г.Р. Мардисламова

Г.Р. Мардисламова